



# ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## «Основи артосвіти та дитячого дизайну»

<b>Доц. Козак Тетяна Валентинівна,</b> кандидат педагогічних наук, доцент t.v.kozak@npu.edu.ua	<b>I. Основна мета дисципліни</b>	Формування художньо-продуктивної компетентності майбутніх вихователів закладів дошкільної освіти, що передбачає оволодіння педагогічним інструментарієм включення дитини в різні види мистецької діяльності
<b>III. Програмні результати навчання</b>	<b>II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців</b>	Для здобувачів освіти спеціальності: «Дошкільна освіта» Вибіркова навчальна дисципліна
<b>IV. Короткий зміст дисципліни</b>	Встановлювати зв'язок між педагогічними впливами та досягнутими дітьми результатами Здійснювати управління якістю освітнього процесу, керуючись психолого-педагогічними принципами його організації в системі дошкільної освіти та взаємодії з сім'єю Враховувати рівні розвитку дітей при виборі методик і технологій навчання і виховання, при визначенні зони актуального розвитку дітей та створенні зони найближчого розвитку Тема 1. Особливості артосвіти в професійній діяльності педагога. Тема 2: Арт освіта для дітей дошкільного віку та ознайомлення з поняттям мистецької культури. Тема 3: Мистецтво як інтегратор в освіті дітей дошкільного віку. Тема 4: Художньо-перетворювальна (дизайнерська) діяльності дітей дошкільного віку. Пластичне і конструктивне обростворення. Тема 5: Предметно-розвивальне середовище як чинник реалізації художньо-творчих здібностей дітей дошкільного віку.	
<b>V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни</b>	Кафедра дошкільної освіти Педагогічний факультет УДУ імені М.П. Драгоманова Козак Тетяна Валентинівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки і психології дошкільної освіти	
<b>VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни</b>	На вивчення дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких: Денна форма навчання: лекційних – 6 год., семінарських – 6 год., самосійної роботи – 78 год Заочна форма навчання: лекційних – 6 год., практичних – 4 год., семінарських – 4 год., самосійної роботи – 76 год.	
<b>VII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни</b>	1. Барб-Галль Франсуаза. Як розмовляти з дітьми про мистецтво [Текст] / пер. З франц. Софії Рябчук. Львів: Видавництво Старого Лева, 2014. 192 с. 2. Сухорукова Г., Дронова О., Голота Н., Янцур Л. Образотворче мистецтво з методикою викладання в дошкільному навчальному закладі. Підручник. Київ. СЛОВО. 2011. 376 с. 3. Цюпак І. Конструювання як складова дитячого дизайну. Збірник наукових праць студентів Харківської академії дизайну. Харків. 2010. С. 67-73.	
<b>VIII. Система оцінювання</b>	Поточний контроль: оцінювання на практичних заняттях, виконання самостійної роботи (оцінювання творчих завдань). Підсумковий контроль: залік.	