



Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Педагогічного факультет
Кафедра початкової освіти та інноваційної педагогіки



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

«СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ КОМПОНЕНТ В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ
МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ»

ОПП Початкова освіта

Рік навчання 2025-2026, семестр 3

Форма навчання (*денна, заочна*)

Галузь знань

A «Освіта»

Спеціальність

A3 «Початкова освіта»

Другий (магістерський)

рівень вищої освіти

Кафедра
та викладач

Кафедра початкової освіти та інноваційної педагогіки

Викладач: **Цихмейструк Оксана Миколаївна** – канд..пед.наук

Лінк на профіль викладача у Google Scholar : [Оксана Цихмейструк - Google Академія](#)

E-mail: o.m.tsykhmeystruk@npu.edu.ua

Лінк на курс в MOODLE: [Курс: 2 МППН Соціокультурний компонент в навчанні іноземної мови молодших школярів | УДУ](#)

**I. Основна
мета/цілі навчання**

Мета: розвиток соціокультурної компетентності майбутніх педагогічних працівників задля впровадження соціокультурних аспектів в освітній процес НУШ.

Завдання:

- Розвиток полікультурної компетентності здобувачів, ознайомлення з культурою, традиціями та мовою англомовного середовища.
- Формування уявлення про корелятивні зв'язки у розвитку мовної та культурної систем.
- Розвиток вміння впроваджувати соціокультурні компоненти у всі види мовленнєвої діяльності на уроках іноземної мови в початковій школі.

**II. Місце
навчальної
дисципліни в
освітній програмі**

Навчальна дисципліна **вибіркова**

Цикл **професійної підготовки**

III. Обсяг

Денна ф.н.

Заочна ф.н.

навчальної дисципліни	<i>Кількість кредитів</i>	3	3
	<i>Загальна кількість годин</i>	90	90
	<i>Лекційні заняття</i>	6	6
	<i>Семінарські/практичні заняття</i>	8	6
	<i>Самостійна робота</i>	76	78

IV. Короткий зміст навчальної дисципліни

Модуль 1. Особливості інтеграції соціокультурного компоненту

Тема 1. Особливості інтеграції соціокультурного компоненту в процес навчання початкової школи.

Тема 2. Засоби формування соціокультурної компетентності на уроках іноземної мови в початковій школі.

Модуль 2. Практика формування соціокультурної компетентності

Тема 1. Соціокультурна складова навчання читання молодших школярів на уроках іноземної мови.

Тема 2. Соціокультурний компонент навчання аудіювання молодших школярів на уроках іноземної мови.

Тема 3. Соціокультурний компонент навчання письма молодших школярів на уроках іноземної мови.

Тема 4. Формування соціокультурної компетентності молодших школярів на уроках іноземної мови під час навчання говоріння.

Тематика практичних занять

1. Зміст поняття «Соціокультурна компетентність» та структура соціокультурного компоненту; інтеграція топонімів, антропонімів, фразеологізмів та безеквівалентної лексики в змісті навчання іноземної мови для початкової школи.

2. Засоби формування соціокультурної компетентності на уроках іноземної мови в початковій школі.

3. Соціокультурна складова навчання читання та аудіювання молодших школярів на уроках іноземної мови.

4. Соціокультурний компонент навчання письма та говоріння молодших школярів на уроках іноземної мови.

Орієнтовна тематика індивідуальних самостійних завдань

1. Аналіз теоретичного матеріалу та підготовка доповіді про структуру соціокультурного документу та засоби навчання соціокультурного компоненту.

2. Опрацювання соціокультурного компоненту у завданнях в підручниках, підбірка завдань на 4 види мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо, говоріння) з наявністю соціокультурного компоненту.

3. Виявлення соціокультурної складової в розробках уроків.

3. Розробка тематичного уроку.

Детальні теми лекційних, практичних занять, питання для підсумкового контролю, теми і завдання для самостійної роботи, список джерельної бази та інше містяться на курсі у MOODLE.

V. Результати

Інтегральна компетентність. Здатність самостійно та комплексно розв'язувати задачі в сфері початкової освіти, у

навчання

професійно-педагогічній та науково-пошуковій діяльності вчителя дослідницького та інноваційного характеру.

Результати навчання	Компетентності
<p>ПР2: Спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати комунікативні стратегії, формувати в учнів здатність до взаєморозуміння, міжособистісної взаємодії.</p>	<p>ЗК 1: Здатність до гнучкості мислення, його абстрактності та критичності, аналізу та синтезу.</p> <p>СК 1: Здатність усвідомлювати концептуальні засади, цілі, завдання, принципи функціонування системи освіти, усвідомлювати та поцінювати взаємозалежність людей і систем у глобальному світі.</p> <p>СК 2: Здатність спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати різні стратегії комунікації, формувати спільноту учнів, у якій кожен відчуває себе її частиною.</p>
<p>ПР 3: Застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.</p>	<p>ЗК 2: Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності.</p> <p>СК 3: Здатність застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.</p>
<p>ПР 5: Організовувати та управляти освітніми процесами у складних, непередбачуваних умовах, що потребують нових стратегічних підходів, налагоджувати співпрацю з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.</p>	<p>ЗК 2: Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності.</p> <p>СК 5: Здатність організовувати та управляти освітніми процесами, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, співпраці з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.</p>
<p>ПР 9: Планувати, організовувати і здійснювати наукові (експериментальні) дослідження у сфері початкової освіти; аналізувати, узагальнювати й презентувати результати дослідження; аргументувати власну наукову позицію.</p>	<p>ЗК 3: Здатність здійснювати науково-прикладні дослідження на відповідному рівні.</p> <p>СК 6: Здатність моделювати, проектувати та реалізовувати науково-експериментальну діяльність в системі початкової освіти в широких мультидисциплінарних контекстах, нових або незнайомих середовищах за наявності неповної чи обмеженої інформації.</p>
<p>ПР 11: Конструктивно розв'язувати педагогічні конфлікти в освітньому середовищі початкової школи між усіма її учасниками з використанням засобів педагогіки партнерства та потенціалу педагогічного наставництва та супервізії.</p>	<p>ЗК 6: Здатність до здійснення педагогічної діяльності з розумінням її значущості для розвитку суспільства та врахуванням важливості свого впливу на вирішення соціальних проблем.</p> <p>СК 8: Здатність до конструктивного розв'язання педагогічних конфліктів в освітньому середовищі початкової школи засобами педагогіки партнерства та з використанням ресурсів педагогічного наставництва та супервізії.</p>

VI. Порядок і**Форми і методи поточного контролю**

**критерії
оцінювання**

Форми поточного контролю: модульні контрольні роботи.

Методи поточного контролю: усне опитування, тести, практичні завдання, ІНДЗ.

Форми і методи підсумкового контролю: Залік

Вид діяльності	Максимальна кількість балів за одиницю	Кількість робіт	Разом
Усна відповідь на лекційному занятті	5	3	15
Презентація 5 вправ в підручнику на наявність соціокультурного компоненту	20	1	20
Презентація засобів навчання	20	1	20
Аналіз розробок занять на соціокультурну складову*	20	1	20
Аналіз уроків на соціокультурну складову*	20	1	20
Тести	5	1	5

*Здобувачам можуть зараховуватися бали за неформальну освіту (участь у професійних семінарах, вебінарах, тренінгах тощо) з відповідних тем курсу (замість окремих видів практичної чи самостійної роботи з курсу). Для цього студенти мають представити сертифікат учасника/учасниці і підготувати короткий звіт-аналіз опрацьованих питань.

Важливі зауваги щодо оцінювання!

Навчальна дисципліна завершується заліком, тому максимальна кількість балів, яку здобувачі можуть набрати протягом семестру - 100. Залік виставляється як сума поточних балів. Якщо студент бажає підвищити загальний бал, то підсумковий контроль під час заліку викладач проводить в усній формі (опитування).

Якщо здобувачі не отримали 35 балів, у наступному семестрі вони проходять цю навчальну дисципліну повторно на платній основі.

Критерії оцінювання

Під час усних відповідей: повнота розкриття питання; логіка викладення, культура мовлення; впевненість та аргументованість; використання основної та додаткової літератури (підручників, навчальних посібників, журналів, інших періодичних видань тощо); аналітичні міркування, вміння робити порівняння, висновки.

Під час виконання письмових завдань: повнота розкриття питання; цілісність, систематичність, логічна послідовність, вміння формулювати висновки; акуратність оформлення письмової роботи.

Рівень відповідності критеріям

Творчий рівень (90 – 100 балів). Здобувач засвоїв навчальну дисципліну повністю, вільно володіє навчальним матеріалом, успішно і креативно розв'язує завдання різних видів складності, аргументовано висловлює свої думки, займається самоосвітою, може брати активну участь в наукових проєктах і конкурсах.

Високий рівень (80 – 89 балів). Здобувач засвоїв навчальну дисципліну в необхідному обсязі, володіє навчальним матеріалом у межах навчальної дисципліни, виконав завдання до кожної теми, проте у відповідях допускає деякі неточності.

Достатній рівень (70 – 79 балів). Здобувач засвоїв навчальну дисципліну в повному обсязі, але нерівномірно володіє навчальним матеріалом, здатний його аналізувати, проте не може сформулювати висновки досить ґрунтовно.

Задовільний рівень (65 – 69 балів). Здобувач загалом опанував навчальну дисципліну, але більшість тем засвоїв поверхово.

Низький рівень (60 – 64 балів). Здобувач загалом засвоїв навчальну дисципліну, але дуже поверхово, володіє навчальним матеріалом на елементарному рівні і фрагментарно, не може самостійно викласти зміст більшості тем.

Незадовільний рівень: 35 – 59 балів з можливістю повторного складання. Здобувач частково засвоїв навчальну дисципліну, не засвоїв більшості тем, володіє елементарними знаннями з навчальної дисципліни, не вміє логічно, послідовно, грамотно висловлювати думку; 0 – 34 балів з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни. Здобувач не виконав більшості завдань, не володіє навчальним матеріалом.

VII. Політика курсу

Політика щодо відвідування

Під час вивчення ОК здобувачі вищої освіти дотримуються вимог чинного законодавства України, Статуту УДУ імені Михайла Драгоманова (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/statut-ukrayinskoho-derzhavnoho-universytetu-imeni-mykhayla-drahomanova>) і Правил внутрішнього розпорядку УДУ імені Михайла Драгоманова (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/pravyla-vnutrishnoho-rozporiadku-udu-imeni-mykhaila-drahomnaova>) відвідують заняття відповідно розкладу, дотримуються етичних норм поведінки. Усі учасники освітнього процесу дотримуються загальноприйнятих моральних принципів, правил поведінки та корпоративної культури; підтримувати атмосферу доброзичливості, відповідальності, порядності й толерантності. Відвідування занять з курсу є обов'язковим за визначеним деканатом розкладом. За об'єктивних причин (лікарняний, заява) заняття може бути відпрацьованим. Атмосфера на заняттях повинна бути творчою, відкритою до конструктивної критики. Недопустимі запізнення на заняття; списування.

Політика щодо дедлайнів і перескладання

Здобувачі вищої освіти можуть здійснювати перескладання результатів навчання ОК відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в УДУ імені Михайла Драгоманова», «Положення про порядок контролю якості знань студентів УДУ імені Михайла Драгоманова», «Положення про порядок ліквідації академічної заборгованості студентами УДУ імені Михайла Драгоманова» (посилання на Положення: <https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty>).

Усі завдання передбачені навчальною програмою мають бути виконанні у встановлений викладачем термін.

Правила виконання завдань ОК: практичні та самостійні завдання виконуються вчасно та здаються викладачу у визначені ним терміни. Роботи, що здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються нижчою оцінкою (75% від максимальної оцінки). У разі неатестації перескладання відбувається з дозволу деканату.

Політика щодо конфліктних ситуацій

Вирішення конфліктних ситуацій у ЗВО здійснюється відповідно до «Положення про врегулювання конфліктів в УДУ імені Михайла Драгоманова» (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/polozhennia-pro-vrehuliuvannia-konfliktiv-v-udu-imeni-mykhaila-drahomanova>). Між учасниками освітнього процесу здійснюється партнерська взаємодія, толерантність і повага до кожної особистості.

Політика щодо академічної доброчесності

Політика ОК ґрунтується на засадах «Положення про академічну доброчесність в УДУ імені Михайла Драгоманова» (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/polozhennia-pro-akademichnu-dobrocheshnist-udu>). Викладач ознайомлює здобувача вищої освіти з правилами поведінки на заняттях, користуванням засобами електронного зв'язку, недопущенням академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації, списування, акцентує увагу на заборону використання додаткових джерел інформації під час оцінювання знань, при використанні Інтернет-ресурсів зазначається використане джерело.

Під час навчання учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися академічної доброчесності: етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності.

Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей); посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.

VIII. Основні

1. Бабенко, Н. А. 180 тестів з англійської граматики для початкової школи / Н. А. Бабенко, В. Ф. Губайдулліна, О. В. Колос. Харків : ВГ "Основа", 2011. 128с.

**інформаційні
ресурси**

2. Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін. Методика навчання іноземних мов і культур: теорія і практика : підручник для студентів класичних, педагогічних і лінгвістичних університетів / за заг. ред. С.Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2013. 590 с.
3. Бігич О.Б., Бориско Н.Ф., Борецька Г.Е. та ін. Методика формування міжкультурної іншомовної комунікативної компетенції: Курс лекцій : навчально-методичний посібник для студентів мовних спеціальностей освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр» / за ред. С.Ю. Ніколаєвої. Київ : Ленвіт, 2011. 344 с.
4. Бондаренко К.Л. Зіставна лексикологія (гендерний та соціолінгвістичний аспекти): навч. посібник для студ. факультетів іноз. мов. Нова Книга, 2011.
5. Лук'янчук С.Ф. Сучасні технології навчання англійської мови в початковій школі: навчально-методичний посібник для студ. вищ. навч. закл. К.: 2015. 72 с.
6. Лук'янчук С.Ф. English for Future Teachers: навчально-методичний посібник для студентів педагогічних спеціальностей, К.2018. 65с.
7. Маслова, Н. І. Сучасні інформаційні технології. Англійська мова / Н. І. Маслова, Н. О. Бутковська, Г. П. Бородай. Харків : Видавнича група "Основа", 2011. 94с.
8. American Mentality vs. European Mentality. <https://www.grin.com/document/445071>
9. Annika Kolb, Marita Schocker. Teaching English in the Primary School. 2021. 256 p.
10. A Guide to Holiday Traditions in the U.S. <https://www.studyusa.com/en/a/1812/a-guideto-holiday-traditions-in-the-u-s> .
11. BBC Learning English. Режим доступу: <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/witn>
12. English for Everyone: Teacher's Guide. Dorling Kinderslev. 2018.
13. Pet'ko Lyudmila. About socio-culturological content in teaching subjects // Development strategy of science and education: Collection of scientific articles. – Fidelite editions, Namur, Belgique, 2017. P. 316–319.
14. Suzi Clipson-Boyles. Teaching Primary English through Drama: A practical and creative Approach. Taylor&Francis. 2011.

Обговорено та затверджено на засіданні кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки
Протокол № 5 від 6 лютого 2025 року
