



Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Педагогічного факультет
Кафедра початкової освіти та інноваційної педагогіки



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)
«АНГЛІЙСЬКА ЛІТЕРАТУРА ДЛЯ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ»

ОПП Початкова освіта

Рік навчання **2025-2026**, семестр **3**

Форма навчання (*заочна*)

Галузь знань

А «Освіта»

Спеціальність

А3 «Початкова освіта»

Другий (магістерський)

рівень вищої освіти

**Кафедра
та викладач**

Кафедра української й іноземних мов та методик викладання в початковій і дошкільній освіті

Викладач: **Бернацька Олена Володимирівна** - кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри

Лінк на профіль викладача на сайті факультету: <https://pf.npu.edu.ua/fakultet/struktura/kafedry/kafedra-pedahohiky-ta-metodyk-navchannia-ukrainskoi-ta-inozemnykh-mov-fpp/pro-kafedru-pmnuim-fpp#profesorsko-vikladatskij-sklad-kafedri>

Лінк на профіль викладача у Google Scholar: <https://scholar.google.com.ua/citations?user=4MGSvUgAAAAJ&hl=k>

E-mail: o.v.bernatska@npu.edu.ua

Лінк на курс в MOODLE: <https://moodle.edu.edu.ua/course/view.php?id=4650>

**I. Основна
мета/цілі навчання**

Основна мета освітнього компоненту "Англійська література для дітей молодшого шкільного віку" є вдосконалення іншомовної мовленнєвої компетентності та набуття знань з історії англійської літератури для дітей, вивчення творів зарубіжної літератури для дітей молодшого шкільного віку та удосконалення методичних вмінь застосовувати дитячий художній твір на уроках іноземної мови в початковій школі.

Основними завданнями вивчення дисципліни є:

- ознайомити студентів з творчістю, біографією та соціально-культурним середовищем видатних дитячих письменників англійських країн;
- формувати знання, уміння та навички вільного володіння лексичним матеріалом дитячого художнього тексту та системою понять літературного матеріалу;
- розвивати навички непередготовленого та підготовленого монологічного мовлення: опис, міркування, повідомлення, презентація про життя та творчість видатного англійського письменника та аналіз художнього тексту.

II. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі	Навчальна дисципліна <u>вибіркова</u> Цикл професійної підготовки												
III. Обсяг навчальної дисципліни	<table border="1"> <tr> <td></td> <td>Заочна ф.н.</td> </tr> <tr> <td>Кількість кредитів</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Загальна кількість годин</td> <td>90</td> </tr> <tr> <td>Лекційні заняття</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Семінарські/практичні заняття</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Самостійна робота</td> <td>78</td> </tr> </table>		Заочна ф.н.	Кількість кредитів	3	Загальна кількість годин	90	Лекційні заняття	6	Семінарські/практичні заняття	6	Самостійна робота	78
	Заочна ф.н.												
Кількість кредитів	3												
Загальна кількість годин	90												
Лекційні заняття	6												
Семінарські/практичні заняття	6												
Самостійна робота	78												
IV. Короткий зміст навчальної дисципліни	<p>Модуль 1. Історія розвитку англомовної народної казки в світовій літературі. Дитяча література Великобританії – від ренесансу до критичного реалізму.</p> <p>Тема 1.1 Фольклор в системі малих літературних жанрів. Nursery Rhyme Poems - "The House The Jack Built" Tales - "The Gingerbread Man", "The Boy, the Coyote, and the Magic Rock" Народна і авторська казка в системі англомовної дитячої літератури American Tales: Lillian Moore "Little Raccoon and the thing in the Pool"</p> <p>Тема1.2. Біографія письменника - дитячої англомовної літературної, читання та обговорення казок. Washington Irving (1783-1859)"The legend of sleepy Hollow"</p> <p>Тема1.3 Творчій шлях письменника, соціальний запит та ідейна складова твору. Пригоди та подорожі на сторінках дитячих творів American literature for children , Frank Baum (1856-1919) "The Wonderful Wizard of Oz" Тема 1.4 Казки про тварин в Британській та Американській літературній традиції E. White "Stuart Little", Kenneth Grahame "The Wind in the Willows".</p> <p>Модуль 2. Тенденції розвитку та художні особливості творів дитячих письменників</p> <p>Тема 2.1. Тема дитинства в творах видатних письменників Mark Twain (1835-1910)"The adventures of Tom Sawyer", Eleanor H. Porter "Pollyanna"</p> <p>Тема2. 2 Авторська казкова традиція Великобританії та Америки для дітей молодшого шкільного віку Jeff Kinney "Diary of a Wimpy Kid"(1 part)</p> <p>Тема 2.3 Творчій шлях улюбленого письменника Lillian Moore Frank Baum, Theodor Seuss, Jeff Kinney "The Diary of a Wimpy Kid", Salinger, Ray Bradbury Elwin White "Stuart Little" , Eleanor H. Porter "Pollyanna"</p> <p style="text-align: center;"><u>Тематика практичних занять</u></p>												

1. Народна британська казка для дітей початкової школи в світлі Європейської казкової традиції
2. Особливості та характерні риси авторського дитячого художнього твору для дітей молодшого шкільного віку
3. Авторська казкова традиція Америки та Великобританії для дітей молодшого шкільного віку.

Орієнтовна тематика індивідуальної самостійної роботи

- Авторська казкова традиція (розробка сценарію).
- Прочитати казку в оригіналі, розробити сценарій казки в ролях для рівня учнів початкової школи
- Вивчити та презентувати народні вірші, підготувати презентацію народної казки для учнів початкової школи
- Вести щоденник читача за запропонованою формою зі словником
- Прочитати та підготувати доповідь "Англомовні казки про тварин", підготувати наочність до цих казок
- Напишіть твір : Тема дитинства в англомовній дитячій літературі
- Підготувати біографію письменників з картинками творів і портретом письменника, скласти питання до твору і до біографії (choose two authors from the list)

Детальні теми лекційних, практичних/семінарських занять, питання до заліку/іспиту, теми і завдання для самостійної роботи та інше містяться на курсі у Moodle <https://moodle.udu.edu.ua/course/view.php?id=4650>

V. Результати навчання

Інтегральна компетентність: Здатність самостійно та комплексно розв'язувати задачі в сфері початкової освіти, у професійно-педагогічній та науково-пошуковій діяльності вчителя дослідницького та інноваційного характеру.

Результати навчання	Компетентності
ПР 2: Спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати комунікативні стратегії, формувати в учнів здатність до взаєморозуміння, міжособистісної взаємодії.	ЗК 5: Здатність працювати з високим ступенем автономії та з готовність до командної (колективної) роботи. СК-2. Здатність спілкуватися академічною українською та іноземною мовами в усній та письмовій формах, використовувати різні стратегії комунікації, формувати спільноту учнів, у якій кожен відчуває себе її частиною
ПР 4: Створювати особисту методичну систему навчання здобувачів початкової освіти предметів початкової школи, адаптувати її до різних умов освітнього процесу	ЗК 2: Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності. СК 7: Здатність створювати власний професійний імідж, самопрезентувати результати професійної діяльності, керувати власним життям і кар'єрою

VI. Порядок і критерії оцінювання

Форми і методи поточного контролю

Оцінювання на практичних заняттях, підсумковий тест, виконання індивідуальних завдань
Контроль успішності студентів відбувається засобами: тестування, усне та писемне опитування, фронтальне групове опитування на платформі Google Meet, підготовка проекту, написання твору, вправи на відповідні переклад, виконання модульних робіт в Moodle. Форми і методи поточного контролю: усна-співбесіда, бесіда, інтерв'ю, дискусія, переказ, обговорення теми /ситуації, презентація.

*Форми підсумкового контролю
Методи підсумкового контролю*

Залік: написання контрольної роботи, виконання літературного тесту в системі Moodle.

Поточна успішність - 100 балів.

Письмова – виконання практичних завдань, граматичний тест, переклад, підстановчі вправи, написання творчих письмових робіт, переклад, твір.

Розподіл балів, які отримують студенти

Поточний контроль						Підсумковий контроль	Сума
Змістовий модуль 1			Змістовий модуль 2				
Тема 1.1	Тема 1.2	Тема 1.3, 1.4	Тема 2.1	Тема 2.2	Тема 2.3	МКР	
10	10	20	10	10	10	30	100

Розрахунок рейтингових балів за видами поточного та модульного контролю

№ п/п	Види діяльності	Коефіцієнт (вартість) виду	Кількість робіт	Результат
1	Практична робота на заняттях (усні відповіді, тести)	5	4	20
2	Самостійні роботи / участь у тренінгах, що відповідають тематиці даного курсу*	10	4	40
3	Модульні контрольні роботи	20	1	20
4	залік	20	1	20
бал				100

**Здобувачу можуть зараховуватися бали за неформальну освіту (участь у професійних семінарах, вебінарах, тренінгах тощо) з відповідних тем курсу (замість окремих видів практичної чи самостійної роботи з курсу). Для цього студент має представити сертифікат учасника і підготувати короткий звіт-аналіз опрацьованих питань.*

Важливі зауваги щодо оцінювання!

Якщо навчальна дисципліна завершується заліком, максимальна кількість балів, яку здобувач може набрати протягом семестру - 100 балів.

Критерії оцінювання

Під час усних відповідей: повнота розкриття теми, правильна вимова, інтонування, дотримання граматичної структури, володіння лексичним матеріалом, сприйняття на слух англомовного матеріалу.

Під час виконання письмових завдань: повнота розкриття питання, грамотність викладення з дотриманням використання граматичних структур, правильність побудови речень, логічність, оформлення.

Рівні відповідності критеріям

Високий рівень (90 – 100 балів). Здобувач засвоїв зміст навчальної дисципліни повністю, вільно володіє навчальним матеріалом, успішно і креативно розв'язує завдання різних видів складності, граматично правильно висловлює свої думки, може брати активну участь в наукових та творчих проектах. Виконав усі практичні / самостійні завдання правильно. Демонструє володіння матеріалом дитячої літератури англійською мовою.

Достатній рівень (80 – 89 балів). Здобувач засвоїв зміст навчальної дисципліни в необхідному обсязі, володіє навчальним матеріалом, виконав завдання до кожної теми, проте у відповідях допускає деякі неточності. Уміння продуктивні, проте без вияву творчості. Здатен працювати самостійно, проте допускає неточності.

Середній рівень (70 – 79 балів). Здобувач засвоїв зміст навчальної дисципліни в повному обсязі, але його знання містять фонетичні, граматичні, лексичні помилки, уміння проявляються на репродуктивному рівні.

Задовільний рівень (65 – 69 балів). Здобувач загалом опанував навчальну дисципліну, але більшість тем засвоїв поверхово, частково. При виконання практичних завдань допускає грубі лексичні, фонетичні, граматичні помилки та потребує допомоги викладача.

Низький рівень (60 – 64 балів). Здобувач засвоїв навчальну дисципліну поверхово, володіє навчальним матеріалом на елементарному рівні, демонструє фрагментарні знання, не може самостійно викласти більшість практичних завдань. Виконав частину практичних / самостійних завдань з суттєвими помилками та недоліками.

Незадовільний рівень: 35 – 59 балів з можливістю повторного складання. Здобувач не засвоїв більшості тем, володіє елементарними знаннями з навчальної дисципліни, не опанував лексичний, граматичний матеріал, практичні лексичні і фонетичні навички не сформовані; **0 – 34 балів з обов'язковим повторним вивченням навчальної дисципліни.** Здобувач не виконав більшості завдань, не володіє навчальним матеріалом, змістом курсу не оволодів.

VII. Політика курсу

Політика щодо відвідування: здобувачі дотримуються вимог чинного законодавства України, Статуту УДУ імені Михайла Драгоманова (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/statut-ukrayinskoho-derzhavnoho-universytetu-imeni-mykhayla-drahomanova>) і Правил внутрішнього розпорядку УДУ імені Михайла Драгоманова (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/pravy-la-vnutrishnoho-rozporiadku-udu-imeni-mykhayla-drahomanova>) відвідують заняття відповідно розкладу, дотримуються етичних норм поведінки. Усі учасники освітнього процесу дотримуються загальноприйнятих моральних принципів, правил поведінки та корпоративної культури; підтримувати атмосферу доброзичливості, відповідальності, порядності й толерантності. Відвідування занять з курсу є обов'язковим за визначенням деканатом розкладом. За об'єктивних причин (лікарняний, заява) заняття може бути відпрацьованим. Атмосфера на заняттях повинна бути творчою, відкритою до конструктивної критики. Недопустимі запізнення на заняття; списування.

Політика щодо дедлайнів і перескладання. Усі завдання передбачені навчальною програмою мають бути виконані у встановлений викладачем термін. Практичні та самостійні завдання виконуються вчасно та здаються викладачу у визначені ним терміни. Роботи, що здаються з порушенням термінів без поважних причин, оцінюються нижчою оцінкою (75% від

максимальної оцінки).

У разі неатестації перескладання відбувається з дозволу деканату. Здобувачі можуть здійснювати перескладання результатів навчання відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в УДУ імені Михайла Драгоманова», «Положення про порядок контролю якості знань студентів УДУ імені Михайла Драгоманова», «Положення про порядок ліквідації академічної заборгованості студентами УДУ імені Михайла Драгоманова» (посилання на Положення: <https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty>).

Політика щодо конфліктних ситуацій. Вирішення конфліктних ситуацій у ЗВО здійснюється відповідно до «Положення про врегулювання конфліктів в УДУ імені Михайла Драгоманова» (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/polozhennia-pro-vrehuliuvannia-konfliktiv-v-udu-imeni-mykhaila-drahomanova>). Між учасниками освітнього процесу здійснюється партнерська взаємодія, толерантність і повага до кожної особистості.

Політика щодо академічної доброчесності ґрунтується на засадах «Положення про академічну доброчесність в УДУ імені Михайла Драгоманова» (<https://udu.edu.ua/resursy/normatyvni-dokumenty/nakaz/polozhennia-pro-akademichnu-dobrochesnist-udu>). Викладач ознайомлює здобувача вищої освіти з правилами поведінки на заняттях, користування засобами електронного зв'язку, недопущенням академічного плагіату, фальсифікації, фабрикації, списування, акцентує увагу на заборону використання додаткових джерел інформації під час оцінювання знань, при використанні Інтернет-ресурсів зазначається використане джерело. Під час навчання учасники освітнього процесу зобов'язані дотримуватися академічної доброчесності: етичних принципів та визначених законом правил, якими мають керуватися учасники освітнього процесу під час навчання, викладання та провадження наукової діяльності. Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: самостійне виконання навчальних завдань, завдань поточного та підсумкового контролю (для осіб з особливим освітніми потребами ця вимога застосовується з урахуванням їх індивідуальних потреб і можливостей); посилання на джерела інформації у разі використання ідей, тверджень, відомостей; дотримання норм законодавства про авторське право; надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності.

Умови для інклюзивного вивчення освітнього компонента: дана навчальна дисципліна може викладатися для людей з особливими освітніми потребами. Форми і методи інклюзивного навчання обираються з урахуванням індивідуальних потреб здобувача. Обов'язково поєднуються фронтальні, індивідуальні та групові ФОНД. Традиційні методи навчання поєднуються з інтерактивними і спеціальними (методи педагогічного супроводу та корекції, тощо).

VIII. Основні інформаційні ресурси

1. J.M. Barrie "PeterPan"
 2. Bailey S. Academic Writing: A Handbook for International Students. L.; NY.; 2018. 283 p.
 3. Charles Dickens "Oliver Twist", "Christmas Carroll", "Great Expectation"
 4. Cotton D., Falvey D. Language Leader Coursebook (Intermediate). Longman. 2022. 184 p.
 5. Crace A., Wileman R. Language to go: Intermediate. Students' book. Pearson Education Limited, 2012. 130
 6. C.S. Lewis The Chronicles of Narnia K.: Айпіс-пресс, 2003. -288 с
 7. Milne "Winnie-The-Pooh", Київ, 2019, 50 с.
 8. Oxenden C., Latham-Koenig C. Student Book. Oxford University Press, 2017. 160 p.
 9. Pattison T. Mountaun C. College skills: intermediate English. 2018. 330 p.
-

Навчальні ресурси:

1. [www.prospects.ac.uk/english_as_a_foreign ...](http://www.prospects.ac.uk/english_as_a_foreign...)
 2. [english language teaching journal](#)
 3. [macmillan english language teaching](#)
 4. [8.reflections on english language teaching](#)
 5. [9.delta english language teaching](#)
 6. [english language teaching centre](#)
-

*Обговорено та затверджено на засіданні кафедри початкової освіти та інноваційної педагогіки
Протокол № 5 від 6 лютого 2025 року*
