



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Ігротехнології у сфері дозвілля та рекреації»

Лещенко Н.А. - кандидат педагогічних наук,
старший викладач кафедри педагогіки педагогічного факультету Українського державного університету імені Михайла Драгоманова

<https://kp.pf.npu.edu.ua/index.php/sklad-kafedri/343-leshchenko-nataliia-anatoliivna>
n.a.leshchenko@npu.edu.ua

III. Програмні результати навчання

IV. Короткий зміст дисципліни

V. Назва кафедри та викладацький склад, який буде забезпечувати викладання дисципліни

VI. Обсяги навчального навантаження та терміни викладання дисципліни

I. Основна мета дисципліни формування ключових компетенцій майбутніх фахівців засобами дозвіллево-ігрової діяльності та готовність до конструювання ігор різних видів і форм на основі поєднання ідей теорії та практики гри.

II. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців Спеціальність 011 Освітні, педагогічні науки
BV2.4
вибіркова

ПРН1. Володіти основними знаннями і поняттями з педагогіки, психології, педагогіки дозвілля, теорії і методики культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації

ПРН2. Знати психолого-педагогічні особливості навчання, виховання та розвитку різних вікових груп населення у сфері культурно-освітнього дозвілля.

ПРН4. Уміти вільно оперувати педагогічними методиками організації та проведення індивідуальної, групової культурно-дозвіллевої діяльності та рекреації.

ПРН7. Вільно спілкуватися державною, іноземною мовами для обговорення результатів освітньої, професійної (культурно-дозвіллевої, педагогічно-рекреаційної) діяльності.

ПРН10. Уміти проєктувати культурно-освітній, педагогічно-дозвіллевий розвивальний простір з урахуванням результатів моніторингу.

Змістовий модуль I. Теоретико-технологічні засади ігрової діяльності

Тема 1.1. Гра як історико-педагогічний феномен

Тема 1.2. Психолого-педагогічний зміст ігрової діяльності.

Тема 1.3. Гейміфікація як сучасна інноваційна технологія

Змістовий модуль II. Методичні основи застосування ігрових технологій в сфері дозвілля та рекреації

Тема 2.1 Методика організації колективно-творчої діяльності в сфері дозвілля і рекреації

Тема 2.2. Методика проєктування, підготовки, організації та проведення патріотичних, інтелектуальних і пізнавальних ігор

Тема 2.3. Технологічні характеристики дозвіллевих ігрових програм спортивно-оздоровчого, розважального, туристичного спрямування

Тема 2.4. Технології проєктування ігрових програм у сфері дозвілля та рекреації

Тема 2.5. Основи майстерності педагога-організатора культурно-дозвіллевої діяльності в галузі ігротехнологій.

Кафедра педагогіки

Педагогічного факультету УДУ імені Михайла Драгоманова

Лещенко Н.А. - кандидат педагогічних наук, старший викладач

На вивчення дисципліни відводиться 90 годин (3 кредити ЄКТС), з яких:

денна ф.н. — лекційних – 20 год., семінарських – 10 год., практичних – 9 год, самостійної роботи – 51 год;

заочна ф.н.— лекційних – 6 год., семінарських – 2 год., практичних – 4 год, самостійної роботи – 78 год.

	Дисципліна викладається у 5 семестрі третього року навчання.
VII. Політика дисципліни	Політика навчальної дисципліни ґрунтується на засадах академічної доброчесності та визначається системою вимог, які ставляться до здобувачів вищої освіти в УДУ імені Михайла Драгоманова.
VIII. Основні інформаційні джерела для вивчення дисципліни	<ol style="list-style-type: none"> 1. Олексієнко Я. І., Гунько П. М. Теорія, види та технології оздоровчо-рекреаційної рухової діяльності : навч.-метод. посіб. / Я. І. Олексієнко, П. М. Гунько. Черкаси : ЧНУ імені Б. Хмельницького, 2018. 260 с. 2. Організація анімаційних послуг в туризмі : навч. посібник /О. М. Кравець, С. І. Байлик ; 2-ге вид., перероб. і доп. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 335 с. 3. Паскаль О.В. Система культурно-дозвілєвої роботи : навч. посіб. 2-ге вид., перероб. та доп. Одеса : Університет Ушинського, 2022. 146 с. 4. Педагогіка дозвілля. Основи івент-освіти: навчально-методичний посібник. За ред Н.М. Дем'яненко. Київ: НПУ імені М. П. Драгоманова, 2021. 210 с. 5. Стратегія розвитку позашкільної освіти. 2-ге вид., перер. і доповн. / за ред. проф. О. В. Биковської. ІВЦ АЛКОН, 2021. 117 с 6. Теорія і технології соціокультурної анімації: навчально-методичний посібник / уклад.: Н.О.Максимовська. Харків : ХДАК, 2022. 200с. 7. Теорія та історія соціокультурної діяльності: навчальний посібник / О. Б. Петінова, В. В. Опанасюк. Одеса, 2018. 78 с.
IX. Система оцінювання	<p>Поточний контроль: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда; аналіз відгуків інших студентів щодо відвідування онлайн-заходів; презентації теорії; розробка сценаріїв, сценарних планів заходів різних видів і форм діяльності; розробка планів підготовки колективно-творчих заходів; модульні письмові роботи, самоаналіз.</p> <p>Підсумковий контроль: залік</p>