

Український державний університет імені Михайла Драгоманова
Педагогічний факультет
Кафедра образотворчого мистецтва

Композиція

«Натюрморт з фруктами»

Студентка 20 мс-ом: Павлюченко Л.А

Керівник: ст.викладач Труш В.М

Київ 2023

Концепція

Виконуючи дипломну роботу я надихалась творами стародавніх майстрів у жанрі натюрморт, намагалася перейняти їх манеру виконання та техніку.

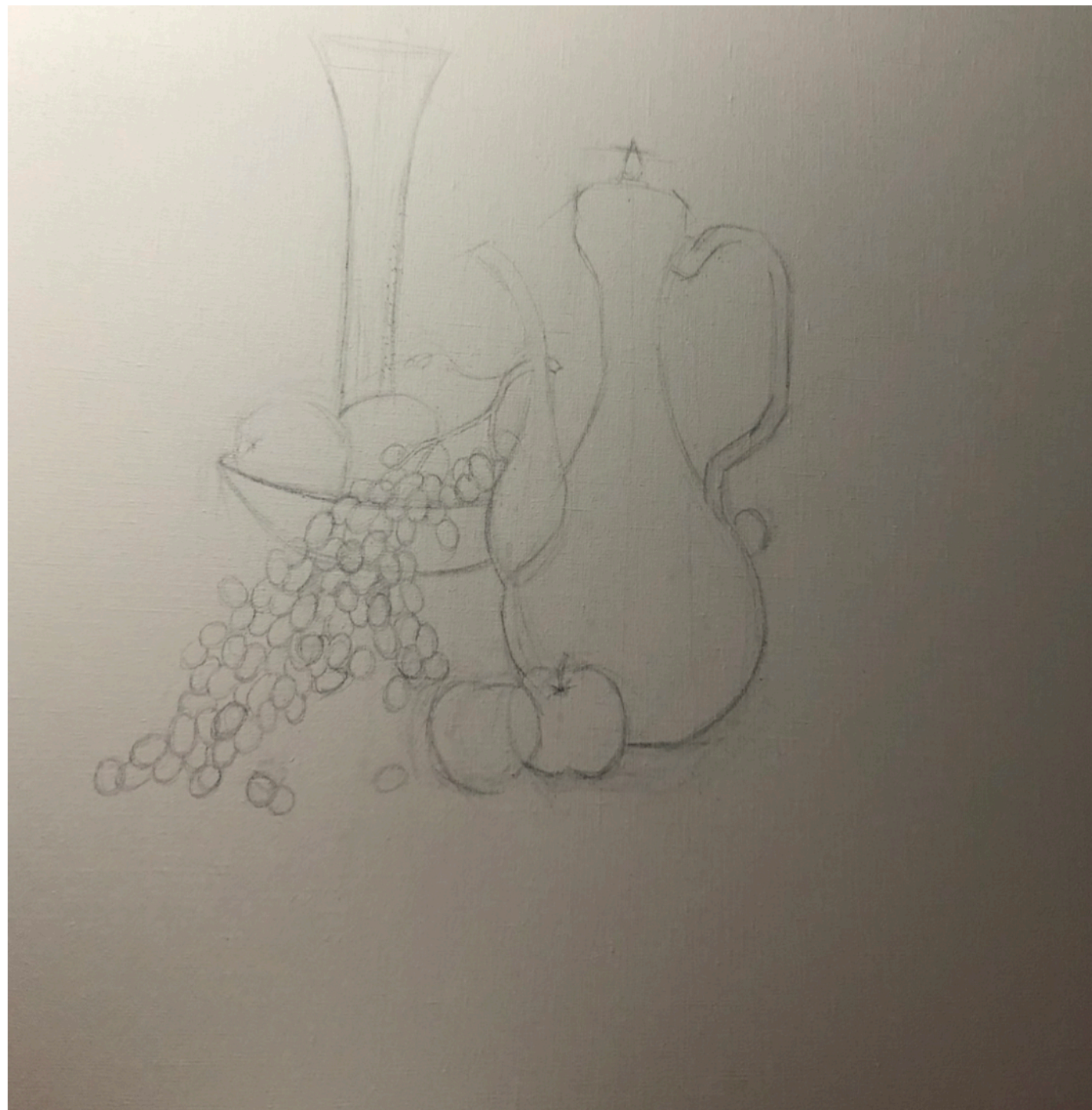
Основною метою виконання цієї роботи було здобуття цінного досвіду та нових навичок зображення різних предметів, їх оточення та його впливу безпосередньо на них.

Особливе враження на мене справили голландські та фламандські митці.

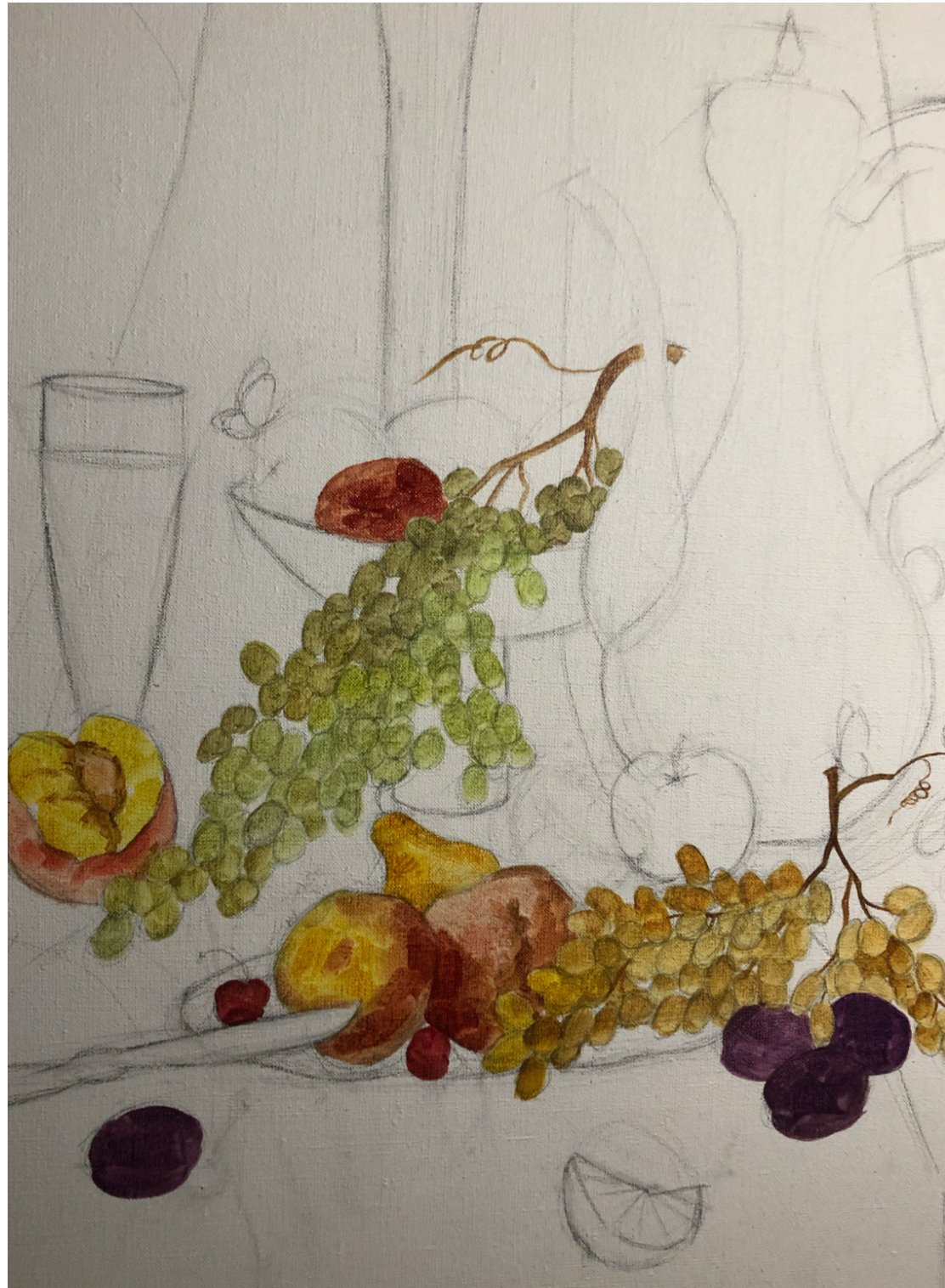
Референси



Поетапність виконання роботи

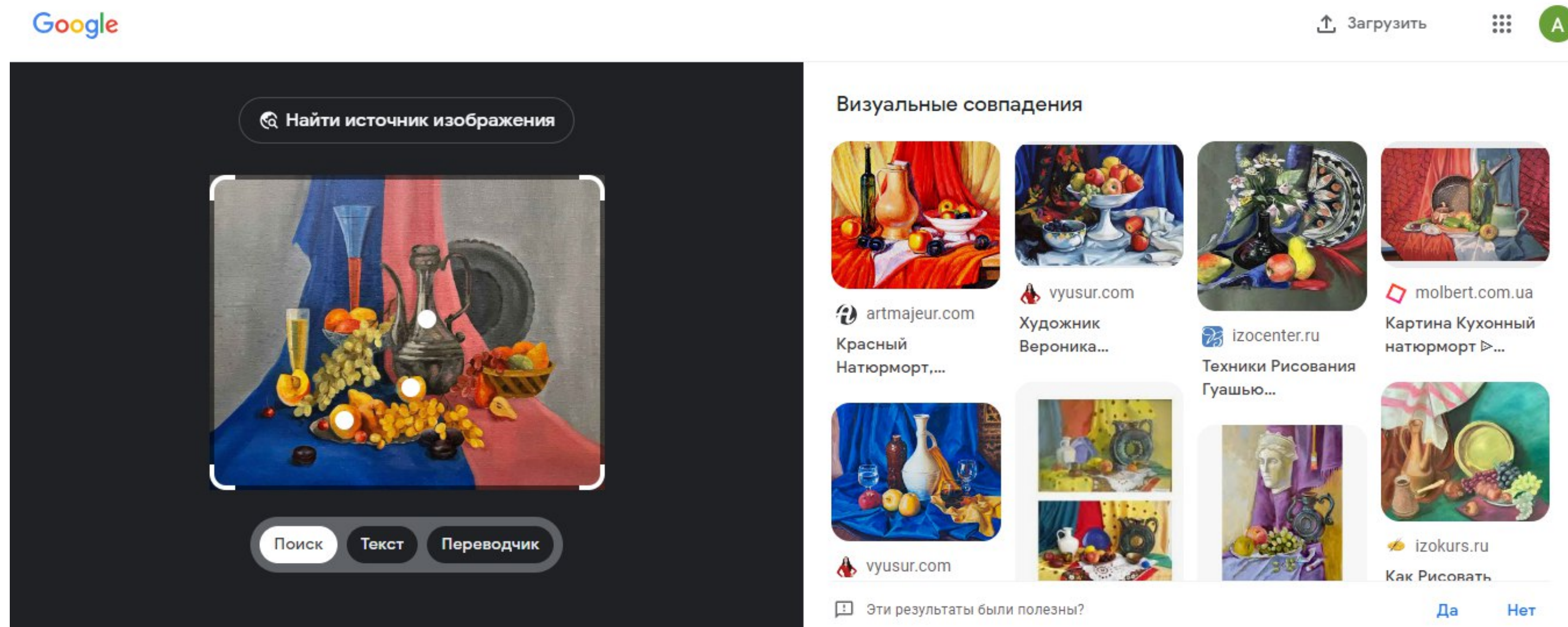


Поетапність виконання роботи



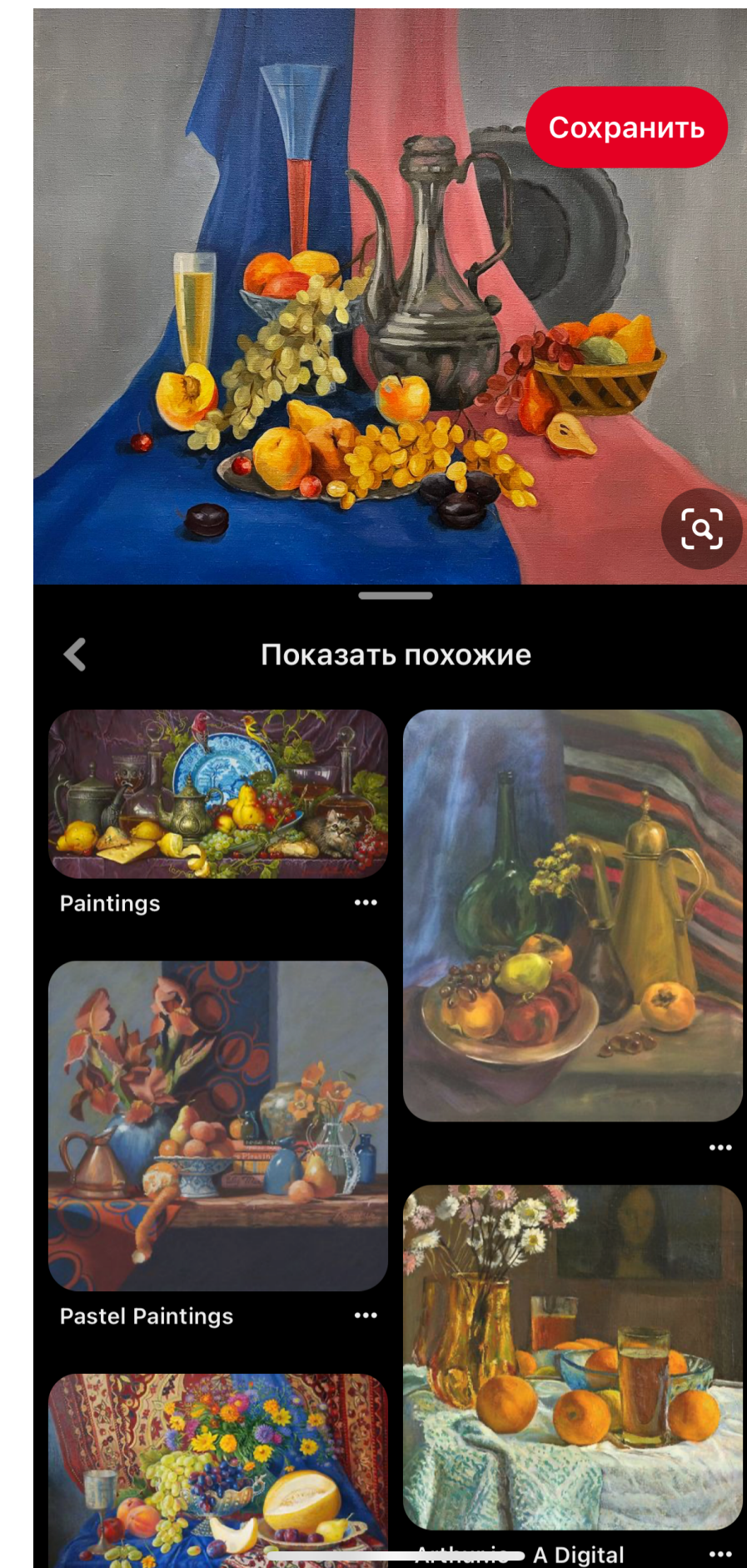
Перевірка на плагіат

Google images



The screenshot shows the Google Images search interface. On the left, there is a search bar with the text "Найти источник изображения" and a button "Поиск". Below the search bar are buttons for "Текст" and "Переводчик". The main area displays a grid of search results under the heading "Визуальные совпадения". The first result is a still life painting of a kitchen still life with a red and blue background, featuring a glass of beer, a pitcher, and various fruits. The source is listed as "artmajeur.com" with the title "Красный Натюрморт,...". Other results include "vyusur.com" (Художник Вероника...), "izocenter.ru" (Техники Рисования Гуашью...), and "molbert.com.ua" (Картина Кухонный натюрморт ▷...). At the bottom, there is a feedback question: "Эти результаты были полезны?" with "Да" and "Нет" options.

Pinterest



The screenshot shows the Pinterest search interface. At the top, there is a red "Сохранить" button. Below it is a grid of search results under the heading "Показать похожие". The first result is a still life painting of a kitchen still life with a red and blue background, featuring a glass of beer, a pitcher, and various fruits. The source is listed as "Paintings". Other results include "Pastel Paintings" and "A Digital". At the bottom, there is a feedback question: "Эти результаты были полезны?" with "Да" and "Нет" options.



**Павлюченко Любов Андріївна
2023**

УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

Педагогічний факультет

Кафедра образотворчого мистецтва

Освітньо-кваліфікаційний рівень бакалавр

Напрямок підготовки 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація



Затверджую
Завідувач кафедри
професор Шевнюк О.Л.
“ 28 ” вересня 2022 року

З А В Д А Н Н Я
НА ДИПЛОМНИЙ ПРОЕКТ СТУДЕНТУ

Павлюченко Любов Андріївна
(прізвище, ім'я, по батькові)

1. Тема роботи (проекту) Композиція "Натюрморт з фруктами" Олійний живопис.
керівник роботи (проекту) Труш Володимир Миколайович, старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова,

(прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання)
затверджені наказом від “ 28 ” вересня 2022 року № 2

2. Строк подання студентом роботи (проекту) 30 квітня 2023 року

3. Вихідні дані до роботи (проекту)

Композиція «Натюрморт з фруктами». Олійний живопис.

4. Зміст розрахунково-пояснювальної записки (перелік питань, які потрібно розробити)

- дослідити творчість відомих художників

- систематизувати дані

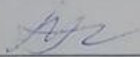

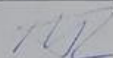
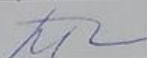
- розпочати розробку екізів, збалансувати всі елементи роботи композиційно і в кольорі

- виконати авторську композицію

5. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень)

Холст на підрамнику 75 x 90, робота виконана олійними фарбами.

6. Консультанти розділів роботи (проекту)

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		завдання видав	завдання прийняв
1	Труш В.М., старший викладач кафедри образотворчого мистецтва		
2	Труш В.М., старший викладач кафедри образотворчого мистецтва		

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів дипломної роботи (проекту)	Строк виконання етапів роботи (проекту)	Примітка
1.	Затвердження теми дипломного проекту	вересень	Вик.
2.	Збір теоретичного, практичного та творчого матеріалу до дипломного проекту	жовтень-листопад	Вик.
3.	Затвердження ескізів дипломного проекту	грудень	Вик.
4.	Творча робота над дипломним проектом	січень-квітень	Вик.
5.	Підготовка презентації дипломного проекту	травень	Вик.
6.	Попередній захист проекту	травень	Вик.

7. Дата видачі завдання **2 вересня 2022 р.**

Студент



Павлюченко Л.А.

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Керівник роботи (проекту)



Труш В.М., старший викладач

(прізвище та ініціали, науковий ступінь, вчене звання)

Примітки:

- Форму призначено для видачі завдання студенту на виконання дипломної роботи (проекту) і контролю за ходом роботи з боку кафедри і директора інституту (декана факультету).
- Розробляється керівником дипломної роботи (проекту). Видається кафедрою.
- Формат бланка А4 (210 × 297 мм), 2 сторінки

УКРАЇНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
імені МИХАЙЛА ДРАГОМАНОВА

ПОДАННЯ
ГОЛОВІ ДЕРЖАВНОЇ ЕКЗАМЕНАЦІЙНОЇ КОМІСІЇ
ЩОДО ЗАХИСТУ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТУ

Направляється студент **Павлюченко Любов Андріївна**

(прізвище та ініціали)

до захисту дипломної роботи (проекту)

за напрямом підготовки **02 Культура і мистецтво**

спеціальністю **023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація**

на тему: **Композиція «Натюрморт з фруктами»**

(назва теми)

Дипломний проєкт, рецензія додаються

Декан Факультету



проф.Олефіренко Т.О.

(підпис)

Довідка про успішність

___Павлюченко Л. А.___

(прізвище та ініціали студента)

за період навчання на педагогічному факультеті з 2021_ року до 2023___ року повністю виконав навчальний план за напрямом підготовки, спеціальністю з таким розподілом оцінок за:

національною шкалою: відмінно 25%, добре 54,2%, задовільно 20,8%;

шкалою ECTS: A 25 %; B 37,5%; C 16.7%; D 12,5 %; E 8,3 %.

Секретар факультету

(підпис)

(прізвище та ініціали)


Все ок


Висновок керівника дипломної роботи (проекту)

Студент (ка)

Завданню кваліфікаційної роботи в цілому виконано суттєво, показуючи знання в живописі і композиції.

Керівник роботи (проекту) ст. викладач Труш М.В.


(підпис)



(підпис)

“20” червня

2023 року

Висновок кафедри про дипломну роботу (проект)


Дипломний проект розглянуто.

Студент Павлюченко Л.А. 
(прізвище та ініціали)

допускається до захисту даного проекту в Державній екзаменаційній комісії.

Завідувач кафедри
образотворчого мистецтва




професор О.Л.Шевнюк

Примітки:

- Зазначаються дані щодо навчальних досягнень студента за період навчання у вищому навчальному закладі, висновок керівника дипломної роботи (проекту) та висновок кафедри про дипломну роботу (проект).
- Формат бланка А5 (148 × 210 мм), 2 сторінки.

ВІДГУК НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Павлюченко Любов Андріївна

(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи Натюрморт з фруктами. Олійний живопис.

Матеріали полотно, олія

1. Актуальність теми Питання оволодіння авторкою кваліфікаційної роботи основами олійного живопису при побудові багатопредметного натюрморту з фруктами є досить актуальним в сучасних реаліях. Засвоєння та розширення знань про побудову багатопредметної композиції, оволодіння всіма можливостями олійного живопису в передачі краси і витонченості предметного ряду натюрморту стало провідним завданням кваліфікаційної роботи дипломантки – «Натюрморт з фруктами. Олійний живопис».

2. Позитивні якості роботи Дипломантка продемонструвала достатній рівень знань з основ колористичного мислення, яким вона в подальшому зможе оперувати в своїй творчості.

3. Практична цінність висновків і рекомендацій Дипломантка продемонструвала високий рівень знань в роботі над багатопредметною композицією, її живописною передачею на полотні олійними фарбами, що допоможе їй в подальшій творчості та практичній роботі.

4. Наявність недоліків

До незначних недоліків творчої частини кваліфікаційної роботи можна віднести однаковий підхід в написанні першого та другого планів багатопредметної композиції натюрморту, бажано було б урізноманітнити написання предметів переднього та заднього планів. Проте, цей незначний недолік не є суттєвим й не впливає на загальне позитивне враження від роботи.

5. Загальна оцінка роботи Кваліфікаційна робота виконана на високому рівні та заслуговує високої оцінки.

Науковий керівник

Старший викладач кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова



Труш Володимир Миколайович

(прізвище, ініціали)

2023 р.

РЕЦЕНЗІЯ НА ДИПЛОМНУ РОБОТУ

Павлюченко Любові Андріївни

(Прізвище, ім'я, по-батькові)

Зі спеціальності ОЗ Образотворче мистецтво, декор мист., реставрація
ОКР бакалавр

Тема дипломної роботи

Натурморт з фруктами

1. Висновок про ступінь відповідності виконаної роботи дипломній кваліфікації і профілюючій спеціальності дипломна робота відповідає рівню кваліфікації бакалавра з профільної спеціальності ОЗ Образотворче мистецтво. Робота виконана на достатньому рівні

2. Перелік позитивних якостей роботи (з виділенням елементів творчості)

Представленої на рецензію мистецької творчість є актуальною, композиційно зрілою та цікавою; було виконано фрукти на переривному плані. Студентка опрацювала велику кількість мистецького матеріалу, на основі якого створила власну композицію "Натурморт з фруктами".

3. Перелік основних недоліків роботи

Щодо недоліків роботи можна відзначити нецікаво розміщену драперію, колір якої дає малюнку сирійманню фруктів і предметів на переривному плані. Маріжка на задньому плані не достатньо розроблена, ямагто велика.

4. Загальна оцінка роботи Робота виконана на
достатньому рівні і заслуговує
порядкової оцінки

5. Висновок про можливість присвоєння випускнику кваліфікації

кваліфікаційна робота може бути
представлена на захист, а студентка
заслуговує присвоєння освітньо-
кваліфікаційного рівня бакалавр

Рецензент



Сова О.С.

(прізвище, ініціали)

доцент, каед. пер. наук, доцент кафедри
образотворчого мистецтва Українського
державного університету імені Михайла
Драгоманова

(вказати вчений ступінь, наукове звання, посада та місце роботи)

«16» червня 2023 р.

Довідка
про результати антиплагіатної перевірки бакалаврської роботи

Комісією з академічної етики кафедри образотворчого мистецтва Українського державного університету імені Михайла Драгоманова здійснено перевірку бакалаврської роботи на тему: **Натюрморт з фруктами**

студентки (та) 4 курсу спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація щодо дотримання норм академічної етики.
ППІ студента **Павлюченко Любов Андріївна**

За результатами аналізу роботи та аналізу звіту подібності, який було згенеровано з метою виявлення візуальних збігів/ідентичності/схожості з використанням платформ **Google Images** та **Pinterest**, комісія дійшла до наступного висновку (*вибрати один з варіантів*):

- 1) Комісією *не виявлено* академічного плагіату. Дана бакалаврська робота може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.
- 2) Комісією *частково виявлений* академічний плагіат. Дана бакалаврська робота може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.
- 3) Комісією виявлено академічний плагіат (обґрунтування факту академічного плагіату додається). Дана бакалаврська робота не може бути допущена до захисту на засіданні Екзаменаційної Комісії.

4) Інше

Голова комісії

Секретар комісії



Шевнюк О.Л.
(прізвище, ініціали)

Сова О.С.
(прізвище, ініціали)

Дата 17 травня 2023 р.