

Міністерство освіти і науки України
Національний педагогічний університет імені М.П. Драгоманова

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
на засіданні Вченої ради
НПУ імені М.П. Драгоманова
« 24 » листопада 2022 р.
Протокол № 5
Проректор з навчально-
методичної роботи
проф. Вернидуб Р.М.



ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
МЕТОДИКА ТА ТЕХНОЛОГІЯ НАВЧАННЯ МИСТЕЦЬКОЇ,
ТЕХНОЛОГІЧНОЇ ТА ІНФОРМАТИЧНОЇ ОСВІТНІХ ГАЛУЗЕЙ

другого (магістерського) рівня вищої освіти

(термін навчання 1,10)

освітньої програма: Початкова освіта

галузі знань 01 Освіта / Педагогіка

спеціальності 013 Початкова освіта

Шифр за навчальним планом ПП02.4

Київ 2022

Розробники програми:

Янковська І.М. – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри педагогіки та методики початкового навчання педагогічного факультету НПУ імені М.П. Драгоманова;

Губарєва Д.В. - доктор філософії, старший викладач кафедри педагогіки та методики початкового навчання педагогічного факультету Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова

Рецензенти:

Сова О. С. - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри образотворчого мистецтва педагогічного факультету Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова

Захар О.Г. - кандидат педагогічних наук, заступник директора з науково-педагогічної роботи Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

Обговорено та рекомендовано до впровадження на засіданні Науково-методичної ради НПУ імені М. П. Драгоманова «22» листопада 2022 року, протокол № 4

Голова НМР



Р.М.Вернидуб

I. Пояснювальна записка

Навчальна програма освітнього компонента *«Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей»* складена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахівців освітнього рівня *магістр*, галузі знань *01 Освіта/Педагогіка*, спеціальності *013 Початкова освіта*.

Предметом вивчення освітнього компонента є теоретична і методична підготовка майбутніх учителів до викладання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей у початковій школі.

Міждисциплінарні зв'язки. Освітній компонент «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей» враховує попередню підготовку студентів із загальних курсів: «Філософія освіти», «Психолого-педагогічні технології», професійних освітніх компонентів: «Педагогіка: дидактика початкової школи», «Педагогічні інновації в Україні та за кордоном» та методики і технології навчання інших освітніх галузей у початковій школі. Забезпечує підґрунтя для вивчення освітніх компонентів «Організація наукових досліджень», «Педагогіка партнерства та супервізія», «Технології інклюзивного навчання у початковій школі»; успішного проходження виробничих практик та здійснення науково-пошукових досліджень.

Мета і завдання освітнього компоненту

Метою викладання освітнього компоненту «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної, інформатичної освітніх галузей» є підготувати студентів до розуміння сучасних методик та педагогічних технологій, систематизації знань про авторські навчально-виховні системи з мистецької, технологічної і інформатичної освітніх галузей та до формування умінь і навичок впровадження даних методик та технологій в освітній процес НУШ та повсякденному житті.

Основними **завданнями** вивчення освітнього компоненту «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної, інформатичної освітніх галузей» є націлення на вирішення актуальних питань підготовки здобувачів вищої освіти до подальшої професійної діяльності за спеціальністю «Початкова освіта», формуючи їх готовність до роботи на уроках мистецької, технологічної, інформатичної освітніх галузей на основі глибокого розуміння сучасних педагогічних технологій та знань про авторські навчально-виховні системи.

Основні програмні результати навчання і компетентності згідно з вимогами освітньо-професійної програми:

Інтегральна компетентність

Здатність самостійно та комплексно розв'язувати задачі в сфері початкової освіти, у професійно-педагогічній та науково-пошуковій діяльності вчителя дослідницького та інноваційного характеру.

Загальні компетентності:

ЗК 2: Здатність до креативності та генерування нових ідей у професійно-педагогічній діяльності.

ЗК 4: Здатність здійснювати професійно-педагогічну та науково-дослідницьку діяльність з виявом ініціативності та підприємливості.

Спеціальні (фахові) компетентності:

СК 3: Здатність застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.

СК 5: Здатність організовувати та управляти освітніми процесами, які є складними, непередбачуваними та потребують нових стратегічних підходів, співпраці з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.

СК 6: Здатність моделювати, проєктувати та реалізовувати науково-експериментальну діяльність в системі початкової освіти в широких мультидисциплінарних контекстах, нових або незнайомих середовищах за наявності неповної чи обмеженої інформації.

СК 9: Здатність до грамотного використання інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі з метою формування в учнів початкової школи медіаграмотності та медіаосвіти.

Програмні результати навчання :

ПР 3: Застосовувати інноваційні технології в навчанні освітніх галузей початкової школи в стандартних, нестандартних та невизначених ситуаціях.

ПР 4: Створювати особисту методичну систему навчання здобувачів початкової освіти предметів початкової школи, адаптувати її до різних умов освітнього процесу.

ПР 5: Організовувати та управляти освітніми процесами у складних, непередбачуваних умовах, що потребують нових стратегічних підходів, налагоджувати співпрацю з різними соціальними інституціями, категоріями фахівців, використовуючи інформаційно-комунікаційні технології та цифрові сервіси.

ПР 12: Формувати у молодших школярів медіаграмотності та медіаосвіти через доцільне використання вчителем ресурсів та контенту інформаційно-комунікаційних технологій в освітньому процесі початкової школи, дослідження їх ролі, призначення та можливостей.

ПРОГРАМНІ РЕЗУЛЬТАТИ	КОМПЕТЕНТНОСТІ
ПР3	ЗК 2; СК3
ПР4	ЗК4; СК 5; СК6
ПР5	ЗК 4 СК5; СК6
ПР12	ЗК 2; ЗК 4; СК9

II. Орієнтовний тематичний план

На вивчення освітнього компонента відводиться 6 кредитів ЄКТС 180

годин.

№ з/п	Назви модулів і тем	Кількість годин (заочна форма навчання)				
		Аудиторні	Лекції	Практичні	Лабораторні	СРС
Модуль 1. Мистецька освітня галузь в освітньому процесі початкової Нової української школи (2 кредити ЄКТС 60 годин) 1 семестр		6	3	3	-	50
1.	Змістовий модуль 1.1. Інтеграція як основа впровадження нових технологій в навчанні мистецтву					
1.1.	Тема 1. Інтеграція мистецтв – провідна тенденція перебудови змісту освіти	-	-	-	-	5
1.2	Тема 2. Концептуальні основи інтегрованого курсу «Мистецтво» в «Новій українській школі»	1	1	-	-	5
1.3	Тема 3. Загальні організаційно-методичні підходи до навчання мистецької освітньої галузі в контексті художньої дидактики	1	-	1	-	5
2.	Змістовий модуль 1.2. Технологічний підхід до організації та здійснення художньо-творчої діяльності молодших школярів					
2.1	Тема 4. Методи стимулювання та активізації навчально-пізнавальної діяльності учнів як засіб технологізації вивчення мистецтва	-	-	-	-	5
2.2	Тема 5. Інноваційні форми організації навчальної діяльності учнів початкової школи з мистецької освітньої галузі	1	1	-	-	5
2.3	Тема 6. Технологічні засоби забезпечення навчально-виховного процесу з мистецтва	-	-	-	-	5
2.4	Тема 7. Використання елементів технологічного забезпечення при організації мистецької діяльності і сприймання творів мистецтва	1	-	1	-	5
3.	Змістовий модуль 1.3. Педагогічна діагностика ефективності використання технологій в художній освіті.					

3.1	Тема 8. Основні ознаки та критерії оцінювання ступеня навчальних досягнень молодших школярів в мистецькій освітній галузі	1	1	-	-	5
3.2	Тема 9. Використання діагностичних методик визначення художнього-творчого розвитку молодших школярів	1	-	1	-	10
Модуль II. Технологічна освітня галузь в освітньому процесі початкової Нової української школи (2 кредити ЄКТС 60 годин) 1 семестр		6	3	3	--	50
1.	Змістовий модуль 2.1. Методика реалізації змісту технологічної освітньої галузі в початковій школі					
1.1	Тема 1. Значення, мета, завдання технологічної освітньої галузі в освітньому процесі початкової школи	-	-	-	-	5
1.2	Тема 2. Творча предметно-перетворювальна діяльність учнів початкових класів як запит суспільства. Основні види предметно-перетворювальної діяльності та їх зміст	1	1	-	-	-
1.3	Тема 3. Матеріальне і методичне забезпечення для реалізації технологічної освітньої галузі	-	-	-	-	5
1.4	Тема 4. Сучасний урок інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна освітня галузь	1	-	1	-	-
1.5	Тема 5. Структура програми, зміст навчального матеріалу за змістовими лініями і темами	-	-	-	-	3
1.6	Тема 6. Політехнічний принцип навчання та виховання освітньої технологічної галузі	-	-	-	-	2
1.7	Тема 7. Обов'язкові результати навчання та їх роль у проектуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі	-	-	-	-	5
2.	Змістовий модуль 2.2. Питання методики трудового навчання					
2.1	Тема 8. Інтеграція технологічної освітньої галузі в курсі «Я досліджую світ»	1	1	-	-	-
2.2	Тема 9. Формування творчого освітньо-виховного середовища закладів загальної середньої освіти	-	-	-	-	5
2.3	Тема 10. Формування екологічної культури в молодших школярів	-	-	-	-	5
2.4	Тема 11. STEM-технології у навчальному процесі	-	-	-	-	5
2.5	Тема 12. Спільна діяльність молодших школярів	-	-	-	-	5
2.6	Тема 13. Формування здоров'язберезувальних компетентностей в учнів 1–4 класів на уроках інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічна освітня галузь)	1	-	1	-	-

2.7	Тема 14. Проектні технології в технологічній освітній галузі початкової школи. Вимоги до оцінювання проєктів.	1	1	-	-	-5
2.8	Тема 15. Оцінювання навчальних досягнень учнів з технологічної освітньої галузі	1-	-	1-	-	5
Модуль III. Інформатична галузь в освітньому процесі НУШ (2 кредити ЄКТС 60 годин) 2 семестр		8	4	4	-	60
1.	Змістовий модуль 3.1. Інформатика у початковій Новій українській школі.					
1.1	Тема 1. Ознайомлення з вітчизняними, світовими освітніми програмами по вивченню курсу з інформатики у початковій школі та методиками навчання.		1	1	-	15
1.2	Тема 2. Вплив інформаційних технологій на суспільство та використання інформаційних технологій для вирішення суспільних. Проблеми відповідно змісту інформативної галузі в НУШ.		1	1	-	15
2.	Змістовий модуль 3.2. Методики навчання інформативної галузі в Новій українській школі.					
2.1	Тема 3. Використання педагогічних технологій при вивченні освітньої інформативної галузі.		1	1	-	15
2.2	Тема 4. Змішане, дистанційне навчання на уроках інформатики та інтеграційний зміст.		1	1	-	15
Разом:		20	10	10	-	160

III. Зміст освітнього компонента (навчальної дисципліни) за модулями і темами:

Модуль I. Мистецька освітня галузь в освітньому процесі початкової Нової української школи.

Змістовий модуль 1.1. Інтеграція як основа впровадження нових технологій в навчання мистецтву

Тема 1. Інтеграція мистецтв – провідна тенденція перебудови змісту освіти

Зміст теми: Завдання мистецької освітньої галу в Державному стандарті початкової освіти та чинних Типових освітніх програмах. Інтеграцію як педагогічне явище стимулювання сучасних медіатехнологій. Різноманітність зв'язків між видами мистецтва. Процес інтегрування естетичної інформації. Потужність евристичного потенціалу за умов інтеграції видів мистецтв. Філософські основи інтеграції. Мистецько-культурологічні основи інтеграції. Психологічні основи інтеграції. Дидактичні основи інтеграції. Художньо-педагогічні основи інтеграції.

Тема 2. Концептуальні основи методики інтегрованого курсу «Мистецтво».

Зміст теми: Системний підхід до мистецької освіти. Функції і принципи загальної мистецької. Мета і завдання навчання мистецтва. Базові компетентності. Особливості освітніх програм з мистецтва. Мистецький тезаурус як фактор інтеграції.

Тема 3. Загальні організаційно-методичні підходи до навчання мистецької освітньої галузі в контексті художньої дидактики

Зміст теми: Проектування і моделювання уроків мистецтва. Типи, жанри і структура уроків. Художньо-педагогічна драматургія уроку мистецтва. Основні види діяльності учнів на уроках мистецтва. Взаємоузгодження домінантних і синтетичних видів мистецтва в інтегрованому курсі. Естетизація освітнього середовища.

Змістовий модуль 1.2. Технологічний підхід до організації та здійснення художньо-творчої діяльності молодших школярів

Тема 4. Методи стимулювання та активізації навчально-пізнавальної діяльності учнів як засіб технологізації вивчення мистецтва.

Зміст теми: Методика навчання мистецької грамоти. Музична грамота. Образотворча грамота. Елементи театральної та хореографічної грамоти. Інфомедійна грамотність.

Тема 5. Інноваційні форми організації навчальної діяльності учнів початкової школи з мистецької освітньої галузі.

Зміст теми: Формування ключових компетентностей на уроках мистецтва відповідно вимогам НУШ. Техніки, технології, стратегії, методи, методики вчителя (класовода) в освітньому процесі НУШ («Входження в картину», Стратегія «Рафт», Інтелект-карти, Стратегія «Діаграма Венна», Практика «Ранкова зустріч», Стратегія «Сітка Елвермана», Джигсоу 1,2, Навчання за запитом учнів (Inquiry based learning), Стратегія «Фішбоун», Стратегія «Ромашка Блума», Стратегія «Кубування», Дискусія, Лепбук, Методика взаємних запитань, Шість капелюхів мислення. Таблиця ЗХД, Навчання на основі учнівського запиту через дослідження. Застосування методу проектів у роботі з першокласниками. Лепбук як дослідницький проект першокласника. Стратегії розвитку критичного мислення. Освітній потенціал гри з LEGO).

Тема 6. Технологічні засоби забезпечення навчально-виховного процесу з мистецтва

Зміст теми: Сутність поняття «педагогічна технологія». Художньо-педагогічні технології на уроках інтегрованого курсу «Мистецтво». Інтегративні художньо-педагогічні технології – фундамент методики викладання мистецтва. Ігрові художньо-педагогічні технології. Проблемно-евристичні художньо-педагогічні технології. Інтерактивні художньо-педагогічні технології. Сугестивні та естетотерапевтичні художньо-педагогічні технології. Музейні художньо-педагогічні технології. Медіатехнології.

Тема 7. Використання елементів технологічного забезпечення при організації мистецької діяльності і сприймання творів мистецтва.

Зміст теми: Художньо-педагогічна драматургія інтегрованих уроків мистецтва в початковій школі. Творчі портрети українських митців.

Змістовий модуль 1.3. Педагогічна діагностика ефективності використання технологій в художній освіті.

Тема 8. Основні ознаки та критерії оцінювання ступеня навчальних досягнень молодших школярів в мистецькій освітній галузі.

Зміст теми: Теоретичні засади оцінювання освітніх результатів. Види, принципи й технології оцінювання. Вимоги до обов'язкових результатів навчання молодших школярів з мистецької освітньої галузі.

Тема 9. Використання діагностичних методик визначення художнього-творчого розвитку молодших школярів.

Зміст теми: Оцінювання результатів мистецької освіти молодших школярів. Загальні результати навчання здобувачів освіти. Обов'язкові результати навчання здобувачів освіти в 1-2 класах, в 3-4 класах з мистецької освітньої галузі.

Модуль II. Технологічна освітня галузь в освітньому процесі початкової Нової української школи

Змістовий модуль 2.1. Методика реалізації змісту технологічної освітньої галузі в початковій школі.

Тема 1. Значення, мета, завдання технологічної освітньої галузі в освітньому процесі початкової школи.

Зміст теми: Вимоги Державного стандарту початкової освіти та Типових освітніх програм до технологічної освітньої галузі. Мета, завдання, структура змістового наповнення технологічної освітньої галузі. Формуванні ключових компетентностей.

Тема 2. Творча предметно-перетворювальна діяльність учнів початкових класів як запит суспільства. Основні види предметно-перетворювальної діяльності та їх зміст.

Зміст теми: Поняття діяльність молодших школярів на уроках технологічної освітньої галузі. Предметно-перетворювальна діяльність, художньо-трудова, творча діяльність учнів у початкових класах.

Тема 3. Матеріальне і методичне забезпечення для реалізації технологічної освітньої галузі.

Зміст теми: Правила підбору матеріалів та інструментів для виконання учнями практичних робіт. Інструменти та пристосування тривалого використання. Комплекс методичного забезпечення уроку. Правила організації робочого місця для учнів.

Тема 4. Сучасний урок інтегрованого курсу «Я досліджую світ»: технологічна освітня галузь.

Зміст теми: Типи та специфіка уроків інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічної освітньої галузі). Структура комбінованого уроку інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічної освітньої галузі).

Тема 5. Структура програми, зміст навчального матеріалу за змістовими лініями і темами.

Зміст теми: Зміст та особливості організації та проведення технологічної освітньої галузі за Типовими освітніми програмами НУШ-1, НУШ-2.

Тема 6. Політехнічний принцип навчання та виховання освітньої технологічної галузі.

Зміст теми: Сутність політехнічного навчання та виховання технологічної освітньої галузі. Послідовність виготовлення виробу.

Тема 7. Обов'язкові результати навчання та їх роль у проектуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі.

Зміст теми: Результати навчання та їх роль у проектуванні навчальної діяльності з технологічної освітньої галузі. Традиційний і діяльнісний підхід до навчання з технологічної освітньої галузі.

Змістовий модуль 2.2. Питання методики трудового навчання.

Тема 8. Інтеграція технологічної освітньої галузі в курсі «Я досліджую світ».

Зміст теми: Цілі і завдання інтегрованого навчання. Особливості інтегрованого навчання технологічної освітньої галузі в курсі «Я досліджую світ».

Тема 9. Формування творчого освітньо-виховного середовища закладів загальної середньої освіти.

Зміст теми: Сутність поняття «творче освітньо-виховне середовище». Вплив творчого освітньо-виховного середовища на особистість молодшого школяра.

Тема 10. Формування екологічної культури в молодших школярів.

Зміст теми: Екологічна культура молодшого школяра. Екологічне виховання молодшого школяра. Проєкти, як засіб екологічного виховання на заняттях інтегрованого курсу «Я досліджую світ».

Тема 11. STEM-технології у навчальному процесі.

Зміст теми: Акронім STEM (STEAM, STREM). Формування навичок у молодших школярів під час STEM-навчання. Підходи до проведення STEM-уроку.

Тема 12. Спільна діяльність молодших школярів.

Зміст теми: Групові форми роботи молодших школярів на уроці технологічної освітньої галузі. Роль вчителя під час групової роботи учнів. Структура групових занять. Алгоритм роботи в парах.

Тема 13. Формування здоров'язбережувальних компетентностей в учнів 1–4 класів на уроках інтегрованого курсу «Я досліджую світ» (Технологічна освітня галузь).

Зміст теми: Здоров'язбережувальна технологія на уроках технологічної освітньої галузі. Особливості здорового способу життя. Умови для формування здоров'язбережувальних компетентностей молодших школярів.

Тема 14. Проєктні технології в технологічній освітній галузі початкової школи. Вимоги до оцінювання проєктів.

Зміст теми: Проектна діяльність учнів на уроках технологічної освітньої галузі. Етапи проектів. Оцінювання результатів проектної діяльності молодших школярів.

Тема 15. Оцінювання навчальних досягнень учнів з технологічної освітньої галузі.

Зміст теми: Завдання оцінювання. Формувальне оцінювання. Види навчально-пізнавальної діяльності учнів. Підсумкове оцінювання на уроках з технологічної освітньої галузі. Рефлексивна оцінка.

Модуль III. Інформатична галузь в освітньому процесі початкової Нової української школи.

Змістовий модуль 3.1. Інформатика у початковій Новій українській школі.

Тема 1. Ознайомлення з вітчизняними, світовими освітніми програмами по вивченню курсу з інформатики у початковій школі та методиками навчання.

Зміст теми: подібні та відмінні риси й світові тенденції в галузі інформатики; перспективи розвитку. Зміст, форми, методи вивчення інформатики, та шляхів підвищення ефективності освіти у розвинених країнах світу та в Україні. Розвиток педагогічного цифрового мислення, професійної самосвідомості.

Тема 2. Вплив інформаційних технологій на суспільство та використання інформаційних технологій для вирішення суспільних проблем відповідно змісту інформативної галузі в НУШ.

Зміст теми: цифровий інтелект; цифрова педагогіка та її роль в освітньому просторі; використання інформаційних технологій для вирішення суспільних проблем; аналіз програми інформативної галузі щодо вирішення суспільних проблем.

Змістовий модуль 3.2 Методики навчання інформативної галузі в Новій українській школі.

Тема 3. Використання педагогічних технологій при вивченні освітньої інформативної галузі.

Зміст теми: методика проведення нестандартних типів уроків інформатики. Шляхи підвищення ефективності уроків інформатики. Ігрові технології. Мережеві технології. Інтерактивні технології. Проектні технології. VR-технології. Цифрова педагогіка.

Тема 4. Змішане, дистанційне навчання на уроках інформатики та інтеграційний зміст.

Зміст теми: змішана та дистанційна форма навчання інформатики. Переваги та недоліки. Проведення дистанційних занять, види дистанційних занять. Організація навчання за індивідуальними освітніми траєкторіями або поділ на підгрупи для ротатії Інтеграція інформатики з іншими предметами.

IV. Засоби діагностики успішності навчання

Форми і методи поточного контролю і підсумкового контролю : лекції, практичні із застосуванням традиційних і сучасних активних методів навчання (педагогічні ситуації, рольові ігри, індивідуальні завдання, творчі роботи).
Форми поточного контролю: модульні контрольні роботи, індивідуальні та групові творчі роботи, практичні завдання, усне опитування, тести.

Відповідно до навчально-методичної карти обов'язкового освітнього компоненту здійснюється поточне і підсумкове оцінювання здобувачів освіти. Заходи з модульного контролю проводяться по завершенню вивчення навчального матеріалу даного модуля.

Залік виставляється з урахуванням балів отриманих за 1-й і 2-й семестри та залікового тестування (як середнє арифметичне значення).

V. Форма підсумкового контролю успішності навчання

Залік (2 семестр).

Поточна успішність – 100 балів.

VI. Інформаційні джерела для вивчення курсу

Рекомендовані інформаційні джерела для модуля I

Основна

1. Арт-терапія – зцілення мистецтвом // Психолог. – 2005. – 39 (183). – С.3-31.
2. Арт-терапія засобами кольору : Методичні рекомендації до вивчення курсу “арт-терапія” для студентів ВНЗ спеціальності 7.040100 “Психологія” / [за ред. І. Г. Черкесової]. – Миколаїв : ЛПОН, 2005.– 68с.
3. Державний стандарт початкової загальноосвітньої школи. //Початкова школа № 1. 2012.
4. Зязюн І. А. Інтегративна функція культури в інформаційному суспільстві / І. А. Зязюн // Професійно-художня культура освіти України : Зб. наук. праць / [Редкол. : І. А. Зязюн (голова), В. О. Радкевич, Н. М. Чепурна [та ін.]. – Київ; Черкаси : Вид-во “Черкаський ЦНТЕЛ”, 2007. – Вип. IV. – 258 с.
5. Зязюн І. А. Творчий розвиток особистості засобами мистецтва : Навчально-методичний посібник / І. А. зязюн; [за ред., передмова Н. Г. Ничкало]. – Чернівці : Зелена Буковина, 2009. – 251 с.
6. Інноваційні технології в початковій школі / Упорядник Кондратюк О. / – К. : Шк. світ, 2008. – 112 с.
7. Козловська І. М. Теоретичні та методичні засади інтеграції знань учнів професійно-технічної школи : автореф. дис...доктора...пед..наук / І. М. Козловська. – К., 2001. – 41 с.
8. Коновець С. В. Від арт-терапії до креативних освітніх технологій / С. В. Коновець / Педагогічна освіта і освіта дорослих : європейський вимір : зб. наук. пр. [за ред. І. А. Зязюна, Н. Г. Ничкало]. – К., 2008. – С. 463-475.
9. Коновець С. В. Інтеграція мистецтв у вітчизняній педагогічній теорії і практиці / С. В. Коновець / Мистецька освіта : зміст, технології, менеджмент. Зб. наук.пр. – К., 2007. – Вип.2. – С.171-176.
10. Коновець С. В. Образотворче мистецтво в початковій школі. Метод. пос. / Коновець С. В. – Рівне: “Каліграф”, 2000. -80 с.

11. Коновець С. В. Підготовка вчителя образотворчого мистецтва : [метод посібник для студентів пед.навч. закладів] / Коновець С.В. – Рівне – 2002, набір і комп'ютерна версія “Агенція М і С”. – 75 с.
12. Литвиненко С.А. Ігротерапія / Світлана Литвиненко. – К. : Шк. світ, 2010. – 128 с.
13. Масол Л. М. Художньо-педагогічні технології в основній школі: єдність навчання і виховання: метод. посіб. Харків: «Друкарня Мадрид», 2015. 178 с.
14. Масол Л.М. В.Гайдамака, Е.В.Белкіна, І.В.Руденко. Методика навчання мистецтва у початковій школі Харків, 2006. 256 с.
15. Масол Л.М. Навчально-методичний посібник «Нова українська школа : Методика навчання інтегрованого курсу «Мистецтво» у 1-2 класах на засадах компетентнісного підходу Київ : Генеза, 2019. 208 с.
https://www.geneza.ua/sites/default/files/productimages/Metodyky/Masol_Mystetstvo_Metodyka.pdf
16. Масол Л.М., Белкіна Е.Б. Мистецтво : [підручники для 1-4 класу], Київ 2004 р.
17. Масол Л. М. Загальна мистецька освіта: теорія і практика: монографія . К.: Промінь, 2006. 432 с.
18. Методика навчання мистецтва у початковій школі : Посібник для вчителів / Л.М. Масол, О.В. Гайдамака, Е.В. Белкіна, О.В. Калініченко, І.В. Руденко. – Х. : Веста : Видавництво «Ранок». 2006. – 256 с.
19. НУШ: Типова освітня програма для ЗЗСО, розроблена під керівництвом О. Я. Савченко <https://osvita.ua/school/program/program-1-4/60407/>
20. НУШ: Типова освітня програма для ЗЗСО, розроблена під керівництвом Р. Б. Шияна <https://osvita.ua/school/program/program-1-4/60408/>
21. Олексюк О. М. Музична педагогіка: Навчальний посібник. – К.: КНУКіМ, 2006. – 188 с.
22. Освітні технології: Навч.-метод. посібник / [О. М. Пехота, А. З. Кіктенко, О. М. Любарська [та ін.]; [за заг.ред О. М. Пехота]. – К. : АСК., 2001. – 256 с.
23. Отич О. Мистецтво у системі розвитку творчої індивідуальності майбутнього педагога професійного навчання : теоретичний і методичний аспекти : Монографія / О. Отич; [за наук. ред. І. А. Зязюна]. – Чернівці : Зелена Буковина, 2009. – 752 с.
24. Отич О. Мистецтво у системі розвитку творчої індивідуальності майбутнього педагога професійного навчання : теоретичний і методичний аспекти : Монографія .за наук. ред. І. А. Зязюна.Чернівці : Зелена Буковина, 2009. 752 с.
25. Отич О. М. Мистецтво у змісті професійної підготовки майбутнього педагога професійного навчання / О. М. Отич. – Полтава : ІнтерГрафіка, 2005. – 200 с.
26. Падалка Г.М. Педагогіка мистецтва. Теорія і методика викладання мистецьких дисциплін К.: Освіта України, 2008. 274 с.
27. Педагогічні технології у неперервній професійній освіті : Монографія / [С. О. Сисоєва, А. М. Алексюк, П. М. Воловик [та ін.]; [за ред. С. О. Сисоєвої]. – К. : ВІПОЛ, 2001. – 502 с.
28. Педагогічні технології: Наука – практиці: Навч. –метод. щорічник / [О. І. Кульчицька, С. О. Сисоєва, Я. В. Цехмістер]; [за ред. С. О. Сисоєвої]. – К. : ВІПОЛ, 2002. – Вип. 1.
29. Ростовський О. Я. Методика викладання музики у початковій школі: Навч.-метод. посібник. 2-е вид., доп.Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2001. 216 с.
30. Селевко Г. К. Енциклопедія навчальних технологій : В 2 Т. М. : НИИ школьних технологій, 2006. – 816 с. (- технологія музичного виховання школярів Д.Б. Кабалевського (Б.М. Теплова, Г.А. Струве, В.В. Кирюшина) (§8.6., С.545); - авторська технологія формування музичного мислення А.В. Заруби, авторська технологія музичного виховання В.В. Шилова (§ 8.8., С. 573); - Вальдорфська педагогіка (Р. Штейнер) (музичне виховання, образотворче мистецтво) (§ 11.2., С. 731-738); - технологія викладання образотворчого мистецтва в школі Л.М. Предтеченська, “Образ і думка”, “Образотворче мистецтво в

Німеччині” (§ 8.7., С.554); - різновидності авторських шкіл: Школа-студія класичної і сучасної музики, літератури, мистецтва; Театральна школа; Будівельно-архітектурна школа; Творча сільська школа-колонія; Школа духовного, морального, розумового, естетичного, психічного і фізичного здоров'я; Школа телевізійних мистецтв (§16.9., С.646)

31. Сорока Г. І. Сучасні виховні системи та технології. /Г. І. Сорока / – Харків., 2002.

32. Федій О.А. Естетотерапія. Навч. посіб. 2-ге вид. перероб. та доп. – К.: «Видавництво «Центр учбової літератури», 2012. – 304 с.

33. Формування базових компетентностей учнів загальноосвітньої школи у системі інтегративної мистецької освіти: посіб. для вчителя .Л. Масол, Н. Миропольська, В. Рагозіна та ін.. К.: Педагогічна думка, 2010. 232 с.

34. Янковська І.М. Формування у молодших школярів умінь організовувати художню діяльність з образотворчого мистецтва: навч.-метод. посіб. для вчит. початк. класів та образотв. мистец. / І.М. Янковська. – К.: НПУ імені М.П. Драгоманова, 2012. – 201 с.
Гумінська О. О. Уроки музики в загальноосвітній школі: Метод. посібник. Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2005. 104 с.

Інформаційні ресурси

1. Дитяча колекція. Видатні художники світу. — 2007. Всеукраїнське товариство “Просвіта”, e-mail: windrose@naverex.kiev.ua www.atlantic-records.com.ua

2. Дитяча колекція. Видатні композитори світу. — 2007. Всеукраїнське товариство “Просвіта”, e-mail: windrose@naverex.kiev.ua www.atlantic-records.com.ua

3. Дитяча колекція. Навчальна програма з елементами гри. Вчимося малювати 1

4. Дитяча колекція. Навчальна програма з елементами гри. Вчимося малювати 2. E-mail: www.atlantic-project.com.ua

5. Педагогічний програмний засіб Версія 2.0 Мультимедійний посібник “Мистецтво” з 1 по 7 класи. 2008 ПП “Контур плюс”. E-mail: support@csot.rv.ua www.csot.rv.ua www.nova.rv.ua

6. <https://pidruchniki.com/> - сайт підручників

7. <https://mon.gov.ua/ua> - сайт Міністерства освіти і науки України

8. <http://irbis-nbuv.gov.ua/> -- електронні інформаційні ресурси Національної бібліотеки України імені В. Вернадсько

Рекомендовані інформаційні джерела для модуля II

Основна

1. Атаман Л. Нові інформаційні технології в трудовому навчанні / Л.Атаман //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2009. – №5. – С.7-10.

2. Белошицький О. Аналіз відповідності теорії трудового навчання вимогам сучасного розвитку суспільства /О.Белошицький //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2010. – №9. – С.6-8.

3. Ботюк О.Ф. Конструювання з паперу методом орігамі: навч. посібник/ Ботюк О.Ф. – Т.: Богдан, 2004. – 64 с.

4. Веремійчик І. М. Методика трудового навчання в початковій школі [Текст]: навч. посіб. / Іван Маркович. Веремійчик. – Тернопіль: Мальва-ОСО, 2007. – 276 с.

5. Гаргін В.В. Історія розвитку методики трудового навчання в Україні: монографія / В.В.Гаргін, О.М.Коберник. – Умань: ПП Жовтий, 2012. – 166 с.

6. Гетта В. Шляхи досягнення педагогічної майстерності / В.Гетта //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2010. – №9. – С.44-45.

7. Гра по-новому, навчання по-іншому. Методичний посібник/Упорядник О.Рома - The LEGO Foundation, 2018. 44с.

8. Гуревич Р. Чи потрібен комп'ютер на уроках трудового навчання / Р.Гуревич //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2001. – №2. – С.6-10.

9. Державні стандарти базової і повної середньої освіти / Освітня галузь —Технології//Трудова підготовка в закладах освіти. – 2013. – №4. – С.1

10. Кирильчук Ю. Використання інноваційних ідей на заняттях із методики

трудового навчання / Ю.Кирильчук //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2009. – №5. – С.35-37

11. Коберник О. Дидактичні основи уроку трудового навчання / О.Коберник //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2003. – №2. – С.3-7.

12. Коберник О. Проектно-технологічна система трудового навчання //Трудова підготовка в закладах освіти. - 2003. - №4. - С.8-12.

13. Коберник О. Сучасні проблеми впровадження проектної технології на уроках трудового навчання //Трудова підготовка в закладах освіти. - 2011. - №3. - С.3-6.

14. Коберник О., Сидоренко В. Концепція технологічної освіти учнів загальноосвітніх навчальних закладів України (Проект) //Трудова підготовка в закладах освіти. - 2010. -№6. - С.3-11.

15. Коберник О.М. Інноваційні педагогічні технології у трудовому навчанні : навчальний посібник / О.М.Коберник, Г.В.Терещук. – Тернопіль : ТНПУ, 2008. – 257 с.

16. Коберник О.М. Концепція технологічної освіти учнів загальноосвітніх навчальних закладів України (Проект) / О.М.Коберник, В.К.Сидоренко //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2010. – №6. – С.3-11.

17. Коберник О.М., Сидоренко В.К. Методика трудового навчання : проектно-технологічний підхід : навчальний посібник / О.М.Коберник, В.К.Сидоренко. – Умань : СПД Жовтий, 2008. – 245 с.

18. Кондратюк Г. Вимоги до складання навчальних програм освітньої галузі — Технологія для загальноосвітніх закладів / Г.Кондратюк, Л.Денисенко //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2003. – №4. – С.19-21.

19. Методика організації проектно-технологічної діяльності учнів на уроках обслуговуючої праці: Навчально-методичний посібник /За заг. ред. О.М. Коберника. - Науковий світ, 2005. -92с.

20. Освітні технології : навч.-метод. посіб. /О.М. Пехота, А.З. Кіктенко та ін. – К. : А.С.К., 2001. – 256 с.

21. Проектно-технологічна діяльність учнів на уроках трудового навчання: теорія і методика: Монографія / За заг. ред. О. М. Коберника. -- К.: Наук світ, 2003. – 172

22. Сидоренко В. Психологічні основи трудового навчання – важливий компонент професійної підготовки вчителя / В.Сидоренко //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2010. – №3. – С.25-28.

23. Сидоренко В.К. Основи техніки і технології : навчальний посібник / В.К.Сидоренко, Г.В.Терещук, В.В.Юрченко. – К. : НПУ, 2001. – 234 с.

24. Сидоренко В.К. Перспективи галузі "Технологія" в загальноосвітніх навчальних закладах України // Трудова підготовка в закладах освіти. -2003. - №4. - С.4-7.

25. Сидоренко В.К., Терещук Г.В., Юрченко В.В. Основи техніки і технології: Навчальний посібник. -К.: НПУ, 2001.

26. Терещук А., Терещук І. Формування практичних умінь на уроках трудового навчання. //Трудова підготовка в закладах освіти. - 2003. - №2. - С.32-36.

27. Ткачук С. Мета, завдання і принципи технологічної освіти в загальноосвітній школі / С.Ткачук //Трудова підготовка в закладах освіти. – 2011. – №3. – С.9-12.

28. Харченко О. Комп'ютер на уроках обслуговуючої праці як засіб інтерактивного навчання.//Трудова підготовка в закладах освіти, - 2010. - №7-8. - С.30-32.

29. Чунилко Г. Усна народна творчість на уроках прані // Трудова підготовка в закладах освіти. - 2000. - №2. - С. 13-16.

Додаткові:

1. Ебру - малювання на воді. Електронний ресурс. Режим доступу:<http://www.mymagickey.com/index.php/eburu-malyuvannya-na-vodi>.

2. Ліщинська-Кравець Г.Л. Техніки вишивання.-2010.-Електронний ресурс.-Режим доступу:<http://vishivanka.net.ua/article/5>.

3. Пометун О.І., Пироженко Л.В. Сучасний урок. Інтерактивні технології навчання: навч.-метод. посіб. / О.І. Пометун, Л.В. Пироженко. За ред. О.І. Пометун. – К.: Видавництво А.С.К., 2004. – 192 с.
4. Шість цеглинок в освітньому просторі школи. Методичний посібник/Упорядник О.Рома - The LEGO Foundation, 2018.-32с.
5. Що таке квілінг? Ідеальна техніка для початківців. Корисні поради на кожен день.-Електронний ресурс.-Режим доступу:<http://vidpoviday.com/shho-takekvilling-idealna-texnika-dlya-pochatkivciv>.
6. Ярошевич О.В. Технологія виготовлення виробів у техніці декупаж: навчальний посібник з технології дизайну /Укл. О.В. Ярошевич. – Старокостянтинів. – 2013. – 86 с.

Рекомендовані інформаційні джерела для модуля III

Основна

1. Андрусич О. Комп'ютерна підтримка курсу «Сходинки до інформатики»: зроблено перший крок. Початкова школа. 2006. № 7. С.41–43.
2. Барболіна Т. М. Шкільний курс інформатики та методика його викладання: навчальний посібник. Полтава, 2007. 124 с.
3. Бовть О. Б. Комп'ютерні ігри та дитяча агресивність: випадковий взаємозв'язок чи прикра закономірність? Педагогіка і психологія, 2002. № 1 2. С. 110–116.
4. Босова Л. Комбіновані уроки інформатики. Інформатика и образование, 2000. №3. С.85–93.
5. Бурлакова А. А. Кмп'ютер на уроках в початкових класах. Початкова школа плюс До и После, 2007. №7. С.32–34.
6. Васильчук М. В. Збірник нормативних документів з безпеки життєдіяльності/ Васильчук М. В., Медвідь М.К., Сачков Л.С. Київ : Фенікс, 2000. 89с.
7. Ветрова І. Використання комп'ютерів у навчання молодших школярів і його вплив на формування їхньої психіки. Комп'ютер у школі і сім'ї, 2001. №2. С.22–25
8. Гайшут О. Сходинками до розвитку уваги, пам'яті, логіки. Початкова школа, 2004. №10. С.48–50.
9. Гуржій А. М. Стан та проблеми Інформатизації освіти України. Комп'ютер у школі та сім'ї, 2006. № 8. С. 3–8.
10. Гуревич Р.С. Інформаційні технології навчання: інноваційний підхід : навчальний посібник / Р. С. Гуревич, М. Ю. Кадемія, Л. С. Шевченко; за ред. Гуревича Р. С. – Вінниця : ТОВ фірма «Планер», 2013. 348 с.
11. Двадцять п'ять років інформатики в школі: проблеми і перспективи / М. І. Жалдак, Н. В. Морзе, Г. Г. Науменко, Ю. С. Рамський. // Комп'ютер у школі та сім'ї. – 2009. – №7. – С. 3–7.
12. Державний стандарт початкової загальної освіти (МОН України. – [Електронний ресурс]: – Режим доступу: www.mon.gov.ua .
13. Жук Л. Впровадження інформаційних технологій в початковій школі: уроки з інформатики. Початкова школа, 2008. №1.
14. Інформаційні технології та електронні засоби навчального призначення – ознака сучасного уроку: консп. уроків учит, різних шк. предметів із використ. інформ. технологій та електронних засобів навч. призначення /Уклад. І. І. Цимбал; Упр. освіти і науки Луганс. облдержадмін., Луганс. обл ін-т післядип. освіти. Луганськ : Знання, 2006. 503 с.
15. Завгородня І. Комп'ютерні технології в початковій школі / Ірина Завгородня. // Школа: інформаційно-методичний журнал. – 2012. – №2. – С. 64 – 66.
16. Кириченко В. Нестандартні уроки з інформатики в початковій школі. Комп'ютер у школі і сім'ї, 2008. №1. С.43–45
17. Кобзарєва Т. Е. Формування інформаційної компетентності учнів на основі впровадження комп'ютерних технологій як ефективний засіб розвитку творчості вчителя. URL: <https://ru.calameo.com/read/0019479001087a6928c5b> (дата звернення: 16.04.2021).

18. Концепція «Нова українська школа». URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainskashkola-compressed.pdf> (дата звернення: 16.04.2021).

20. Лепкий М., Сацик В. Психолого-педагогічне використання комп'ютерних тренажерів, як інформаційних технологій навчання. Комп'ютерно-інтегровані технології: освіта, наука, виробництво: міжвузівський збірник. Луцьк, 2011. Вип. № 5. С. 155–160.

21. Найчук С. Досвід проведення інтегрованих уроків інформатики з іншими навчальними предметами. Комп'ютер у школі та сім'ї. 2013. № 8. С. 25–26.

22. Стрілецька Н. Методика навчання інформатики (у початковій школі) : навчально-методичний посібник. Чернігів : Чернігівський національний педагогічний університет імені Т.Г. Шевченка, 2014. 24. URL: <http://erpub.chnpu.edu.ua:8080/jspui/bitstream/123456789/2946/1Методика%20навчання%20інформатики%20%28у%20початковій%20школі%29.pdf>.

23. Ткаченко І. Впровадження бінарних уроків у навчальний процес. Інформатика у школі. 2015. № 3. С. 2–3.

25. Щербакова Н. Інтегровані уроки інформатики: сутність, ефективність, методика. Комп'ютер у школі та сім'ї. 2012. № 6. С. 26–28.

Інформаційні ресурси

1. Типова освітня програма, розроблена під керівництвом Савченко О. Я. (с 43-46): <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/programy-1-4-klas/2019/11/1-2-dodatki.pdf>

2. Освітня програма інформаційної грамотності учнів початкової школи Англії: https://www.computingschool.org.uk/data/uploads/CASPrimaryComputing.pdf?_cf_chl_jschl_tk=__pmd_Vx0Y1TP8UY9X7lo9vwRIQaOXU2A.7..fpr8FY8g.C7A-1635757131-0-gqNtZGzNAnujcnBszQhl

3. Сучасні інформаційні ідеї в освіті: <https://www.shine.cn/education/2109305893/>

4. Конспекти уроків з інформатики британської школи: <https://www.codeforfun.com/grade-3-unit1>

5. Освітня програма інформаційної грамотності учнів початкової школи Китаю: file:///C:/Users/User/Downloads/v11_2017_143_150.pdf

РЕЦЕНЗІЯ

на навчальну програму обов'язкового освітнього компонента "Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей" освітньо-професійної програми «Початкова освіта» для підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності 013 "Початкова освіта" авторів к.п.н., доцента Янковської Ірини Миколаївни, доктора філософії, старшого викладача Губарєвої Дар'ї В'ячеславівни.

Навчальна програма обов'язкового освітнього компонента "Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей" освітньо-професійної програми «Початкова освіта» для підготовки здобувачів другого (магістерського) рівня вищої освіти розроблена на підставі відповідних документів, а саме: Концепції Нової української школи, Державного стандарту початкової освіти, Професійного стандарту вчителя закладу загальної середньої освіти. Освітній компонент сприяє підготовці здобувачів вищої освіти до використання сучасних методів, прийомів та технологій на уроках мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей в НУШ.

Навчальною програмою передбачається розкриття специфіки і закономірностей методик та технологій викладання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей в закладах загальної середньої освіти, а також розвиток художньо-творчого потенціалу здобувачів вищої освіти, формування професійних фахових компетентностей, які направлені на досягнення загальних цілей зазначених освітніх галузей.

В програмі дотриманні вимоги кредитно-модульної системи організації навчального процесу у ЗВО, структурна побудова складається з модулів до складу яких входять блоки змістових модулів. Обсяг навчального навантаження студентів описаний у кредитах ECTS - залікових кредитах, які зараховуються студентам при успішному засвоєнні ними відповідного модулю. Розподіл навчального часу розраховано на 6 кредитів, кількість запланованих годин на вивчення дисципліни становить 180. Змістові модулі забезпечують засвоєння студентами знань з теорії і методик, технологій викладання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей в початкових класах Нової української школи.

Програма побудована за системними модулями, складена логічно. Доповнена переліком компетентностей, якими мають оволодіти здобувачі вищої освіти та програмними результатами навчання, списком рекомендованих літературних джерел. Змістові модулі програми відображають актуальні теми для мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей в сучасній початкових школі.

Для виявлення рівня компетентностей проводиться проміжний контроль знань за рахунок години, передбачених на практичних, лабораторних заняттях. Зміст навчальної програми охоплює обсяг теоретичних знань, умінь і практичних навичок, необхідних майбутньому вчителю початкової школи.

Для контролю самостійної роботи здобувачів вищої освіти передбачається виконання завдань творчого характеру (мультимедійні та інших презентації, проекти та інше) з подальшим контролем їх виконання.

Програма забезпечена навчально-методичним, теоретичним і практичним матеріалами.

Навчальна програма обов'язкового освітнього компонента "Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей" повністю відповідає вимогам до оформлення даного виду документів і може бути рекомендована до затвердження та використання.

Рецензент :

кандидат педагогічних наук, доцент
кафедри образотворчого мистецтва
Педагогічного факультету
Національного педагогічного університету
імені М.П.Драгоманова



Сова О. С.

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на програму навчальної дисципліни «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей» підготовки фахівця освітньо-кваліфікаційного рівня магістр зі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 013 Початкова освіта за освітньо-професійною програмою «Початкова освіта»

Освітня програма «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей», що розроблена кафедрою педагогіки та методики початкового навчання Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова розрахована на підготовку майбутніх спеціалістів в початковій ланці освіти.

Метою викладання освітнього компонента «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної, інформатичної освітніх галузей» є підготувати студентів до розуміння сучасних педагогічних технологій, систематизації знань про авторські навчально-виховні системи з мистецької, технологічної, інформатичної освітніх галузей та до формування умінь та навичок впровадження даних технологій в освітній процес початкової школи та повсякденному житті, що відповідає актуальності сучасного запиту суспільства, адже саме ці галузі активно розвивають креативне та критичне мислення.

Структура програми логічно вмотивована, у ній чітко визначено вимоги до підготовки вчителя початкової школи в закладах загальної середньої освіти через призму компетентнісного підходу. Обсяг кредитів ЄКТС, розподіл їх між лекційними і практичними годинами, нормативний термін навчання, визначені програмою, відповідають вимогам до підготовки магістрів. Сформульовані в програмі загальні й спеціальні компетентності, результати навчання відповідають дескрипторам національної рамки кваліфікацій.

Таким чином, з урахуванням наведеного вище, вважаю, що рецензовану програму «Методика та технологія навчання мистецької, технологічної та інформатичної освітніх галузей» можна рекомендувати до використання для підготовки освітньо-кваліфікаційного рівня магістр зі знань 01 Освіта/Педагогіка за спеціальністю 013 Початкова освіта

Рецензент:

Кандидат педагогічних наук,
заступник директора з науково-
педагогічної роботи Миколаївського
обласного інституту післядипломної
педагогічної освіти

Підпис О. Г. Захар засвідчує
Провідний юрист МОШПО



О. Г. Захар

М. Б. Лутіс