

Силабус навчальної дисципліни
Е-портфоліо художника

1. Мета курсу - допомогти вам створити сучасне, професійне і креативне е-портфоліо власних проєктів і творчих досягнень для презентації майбутнім роботодавцям.

2. Місце навчальної дисципліни в програмі підготовки фахівців спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
Надати практичний досвід сучасної презентації унікальності творчих досягнень.

3. Завдання дисципліни

Ми з вами дослідимо,

- сучасні і популярні види портфоліо і загальні правила їх складання;
- вимоги до композиційного, колірнього, шрифтового та ілюстративного вирішення портфоліо;
- структуру сучасного креативного е-портфоліо та форми його реалізації.

4. Основні знання і уміння, яких набуває студент:

- здатність генерувати нові креативні ідеї;
- здатність переосмислювати базові знання з теорії і практики образотворчого мистецтва, демонструвати розвинену творчу уяву, використовувати власну образно-асоціативну мову при створенні художнього образу;
- здатність створювати затребуваний на художньому ринку суспільно значущий продукт образотворчого мистецтва.

5. Короткий зміст дисципліни

1. Креативне портфоліо представників творчих професій.

Види портфоліо за функціями і формою подавання. Загальні правила і помилки у складанні креативного портфоліо: відбір художнього матеріалу, його структурування, підготовка текстової інформації та ін.

2. Структура е-портфоліо та його оформлення.

Пошук оригінальної і сучасної стилістичної ідеї оформлення матеріалу, композиції сторінок, колірнього і шрифтового вирішення. Структурне вирішення кожної сторінки з дотриманням загальної стилістики, використанням цікавих композиційних прийомів. Креативні ідеї розміщення та формального урівноваження різнопланового матеріалу. Типографія і декор. Творчий підхід у роботі з шаблонами портфоліо.

6. Назва кафедри і викладацький склад

Кафедра образотворчого мистецтва педагогічного факультету, ст.викладач К.С. Шалварова

7. Обсяг навчального навантаження

На вивчення дисципліни відводиться 180 годин (6 кредитів), самостійна робота – 152 год., лабораторна робота – 28 год.

Дисципліна вивчається у 3 семестрі.

8. Основні інформаційні джерела до вивчення дисципліни

Е-портфоліо: суть, функції, перспективи використання в навчанні і на ринку праці: вебсайт. URL: <http://surl.li/bziouv>

Портфоліо дизайнера: 20 кращих прикладів: вебсайт. URL: <https://ru.weblium.com/blog/portfolio-dizajnera-20-luchshih-primerov/>

3 способи круто оформити онлайн-портфоліо дизайнера: вебсайт. URL: <https://prodesign.in.ua/2017/11/3-sposoby-kruto-oformyty-onlajn-portfolio-dyzajnera/>

Портфоліо: з чого почати та як розвивати: вебсайт. URL: <https://cases.media/article/portfolio-z-chogo-pochati-ta-yak-rozvivati>

9. Система оцінювання

Поточний контроль: оцінювання продуктів творчої діяльності.

Підсумковий контроль: залік (творчий проєкт е-портфоліо студента).